bloch infanto juvenil

BLOQUINHO TV APRESENTA

N.º 59

Cr$ [redacted]

200,00

OS TRAPALHÕES

Via aérea: Amazonas, Acre, Amapá, Rondônia e Roraima: Cr$ 110,00

ZECAGIBIS

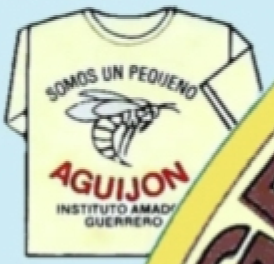
Faça tudo através do **SILK SCREEN**

- CAMISETAS
- FLÂMULAS
- CHAVEIROS
- CARTAZES
- DECALCOMANIAS

Envie-me pelo reembolso o curso de Silk-Screen.
Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:
☐ Cr$ 5.020,00 p/envio, em 2 remessas mensais
☐ Cr$ 8.370,00 pelo curso completo em 1 só vez
Nome . . . .
Rua . . . . n.° . . . . . .
CEP . . . . . . Cidade . . . . Est. . . . . .

Brindes, displays, convites, placas indicativas, decalques, adesivos e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através do Silk-Screen, o mais moderno sistema de impressão. Através de nosso prático e rápido curso por correspondência você aprenderá, na prática, a fazer todos os artigos acima citados e muitos outros que sua imaginação criará. Nosso curso é prático, eficiente e completo. Desde as primeiras lições você já começará a fazer serviços cada vez mais difíceis, até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado.
Envie sua matrícula ainda hoje para começar a ganhar dinheiro amanhã!

Aquela camiseta exclusiva que só você tem, com sua assinatura ou mesmo sua foto estampada, já é possível, e você mesmo poderá executá-la.



GRÁTIS!

Material necessário para você fazer suas primeiras experiências:

- Tintas (5 cores)
- Quadro
- Tela de nylon
- Puxador
- Moldes
- Carteira de Estudante
- Belíssimo **diploma** colorido

CONSULTAS

Um departamento a seu dispor, para esclarecer suas dúvidas, mesmo após a conclusão do curso.

GARANTIA

Examine o curso durante 5 dias. Devolvemos seu dinheiro, caso ele não lhe agrade.

Ganhe dinheiro ou divirta-se com

FOTOGRAFIA

Qualquer tipo ou estilo de fotografia, revelações, reproduções, ampliações, etc. Como abrir e ter sucesso com seu negócio, ganhando muito dinheiro em pouco tempo. Como construir sua própria câmara; iluminação; focalização; dispositivos de exposição; diafragma; fotômetro; teleobjetiva; grande angular; **zoom**; lentes de aproximação; distância focal; luminosidade; profundidade de campo. Filme: como se forma a imagem; filtros de contraste e corretivos; **flash** comum e eletrônico. **COMO FOTOGRAFAR**: escolha do motivo; enquadramento; focalização; ajustes de exposição; casos especiais; uso dos filtros e do **flash**; fotos noturnas, etc. **O LABORATÓRIO FOTOGRÁFICO**: Revelando e copiando. Seja mais que um principiante: examinando os resultados, correções e técnicas especiais; esmaltagem; retoque; viragem, etc. Dicas para seu aprimoramento e estabelecimento comercial, etc.

GRÁTIS!

1 máquina fotográfica TEKINHA. Laboratório contendo: 1 litro de revelador; 1 litro de fixador; papel fotográfico; 2 banheiras; prendedores; carteira de estudante; **diploma** colorido.

Envie-me pelo reembolso o curso de **Fotografia**. Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:
☐ Cr$ 4.150,00 p/envio, em 2 remessas mensais
☐ Cr$ 6.920,00 pelo curso completo em 1 só vez
Nome. . . . .
. . . .
Rua . . . .
. . . .
n.° . . . . CEP . . . .
Cidade . . . . Est. . . . . . .

Toque **VIOLÃO**

Pelo Revolucionário Método

APRENDA OUVINDO

Este é um curso diferente dos que você está acostumado a ver por aí. **VIOLÃO: APRENDA OUVINDO** foi elaborado por uma equipe de professores que teve a preocupação de dar a você um novo curso de violão, dinâmico e com o que há de mais avançado em ensino por correspondência. Além do material impresso, as aulas são gravadas em fitas cassetes, dando ao aluno a oportunidade de sentir o instrumento ouvindo toda a riqueza dos seus sons, possibilitando com isso um aprendizado muito mais eficiente. É o professor que de fato está ao seu lado, acompanhando-o a todo instante, não se cansando nunca de repetir o ponto quantas vezes você quiser. Em poucas semanas você estará tão afinado com seu instrumento que logo se transformará num competente violonista.

COMO É O CURSO?

Seu estudo é planejado desde as primeiras aulas. São fornecidas orientações para alunos que não tiveram nenhuma experiência anterior e um programa especial aos alunos mais avançados. O curso compreende 3 partes: a primeira coloca o aluno em contato com o maravilhoso mundo da música, fornecendo-lhe o plano de estudos, esclarecimentos básicos, teoria musical e ritmo; a segunda parte é destinada ao acompanhamento: o que é, letras e cifras de músicas conhecidas de autores famosos, para você se acompanhar cantando; a terceira parte estuda os solos: definição e carimbos. *Todas as músicas do curso foram gravadas duas vezes, uma em ritmo normal para você ouvir e outra em ritmo lento para você tocar junto com a fita. APRENDA OUVINDO, um método com a garantia da Academia de Música do Canadian Post.*

Não mande dinheiro

Envie cupão ou carta ao Canadian Post
Cx.Postal 45.302 - V.Mariana - 01.000 - S.Paulo - SP

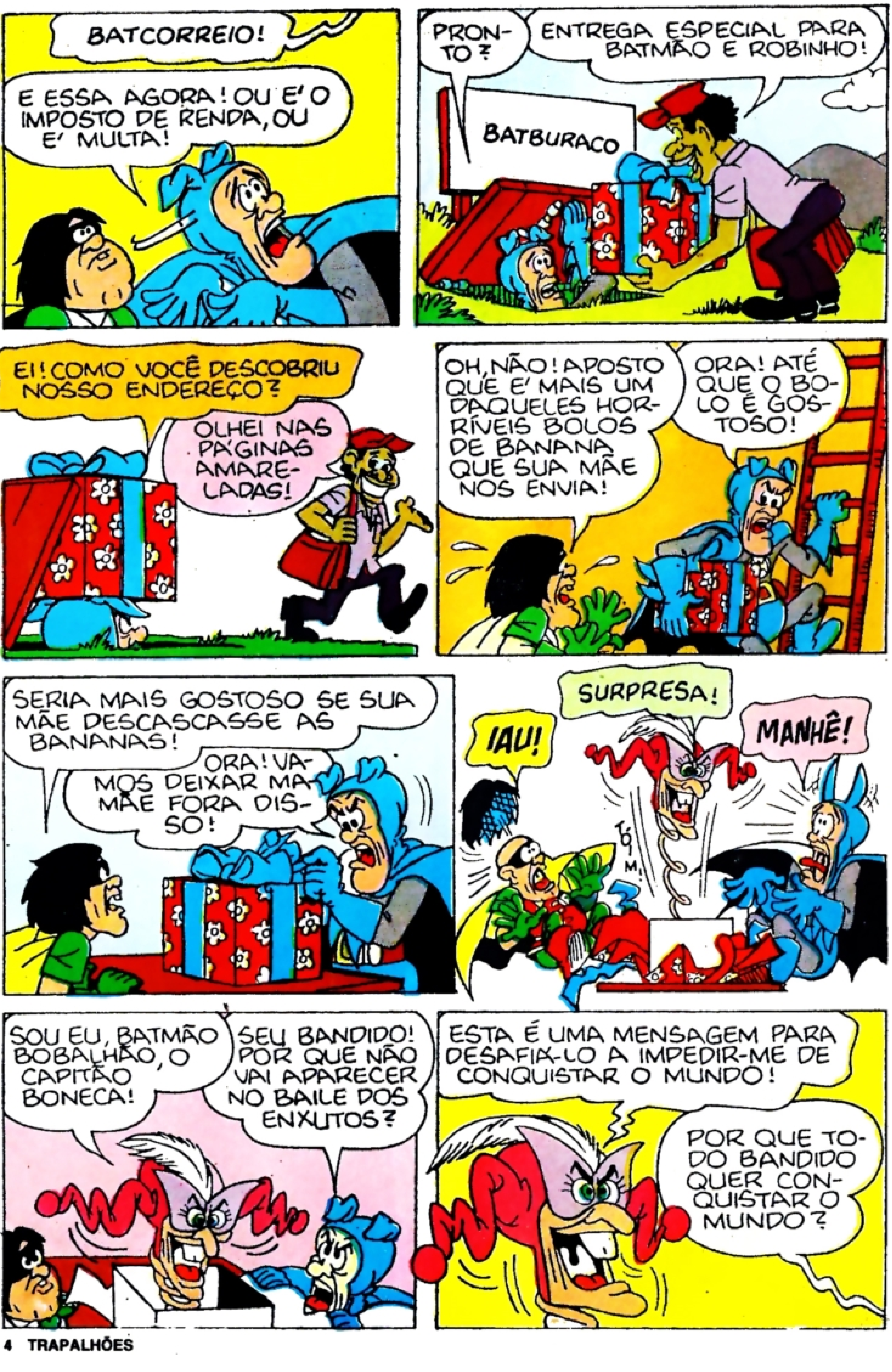
GRÁTIS

1 lindo estojo porta-cassetes, nas cores azul e branco; 1 dedeira; 1 palheta; 3 álbuns de músicas cifradas; carteira de estudante; **diploma** colorido.

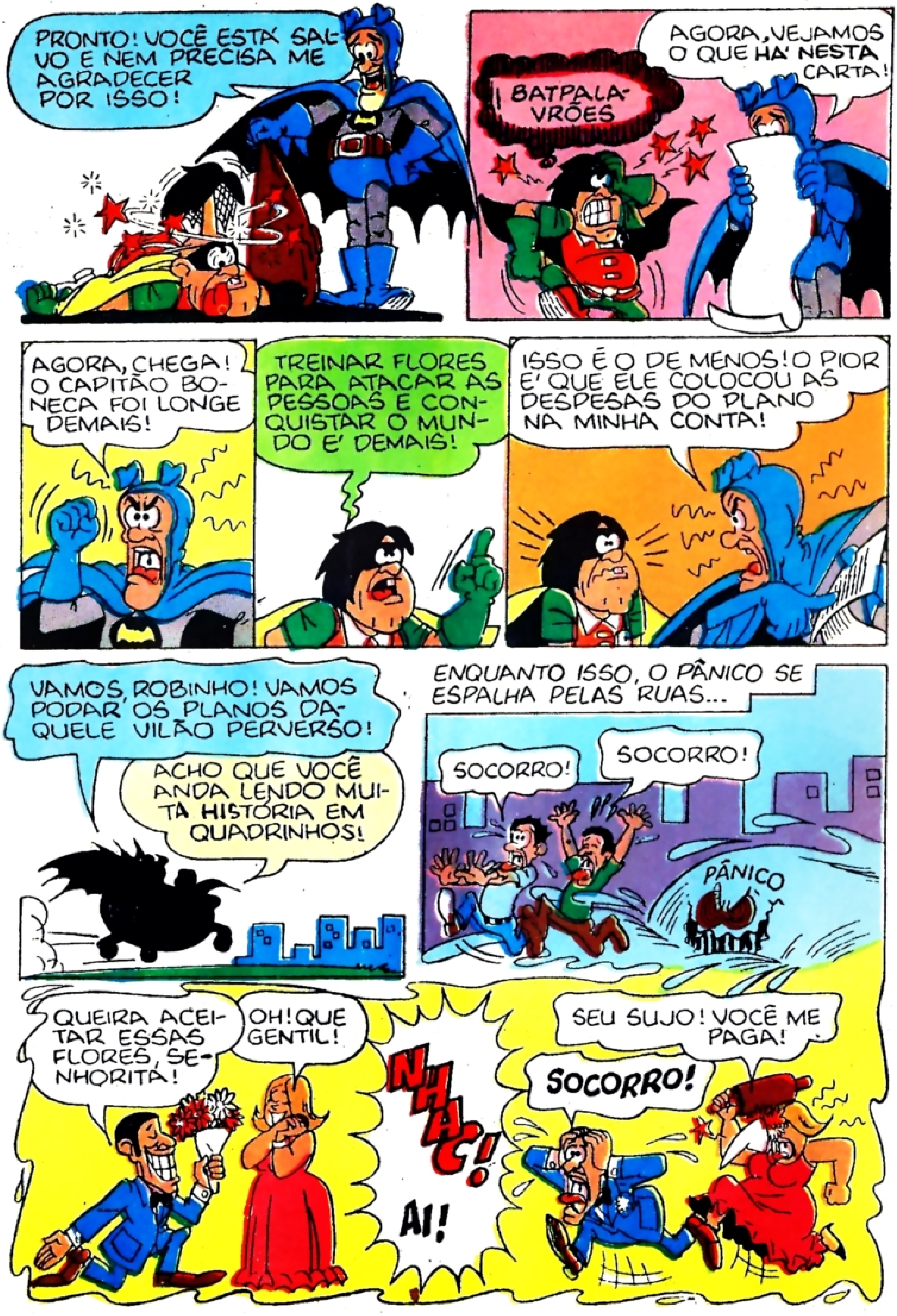
Envie-me pelo reembolso o curso **Violão: Aprenda Ouvindo.** Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:
☐ Cr$ 7.670,00 p/envio, em 2 remessas mensais
☐ Cr$ 12.780,00 pelo curso completo em 1 só vez
Nome . . . .
Rua . . . . n.° . . . . . .
CEP . . . . . . Cidade . . . . Est. . . . . .

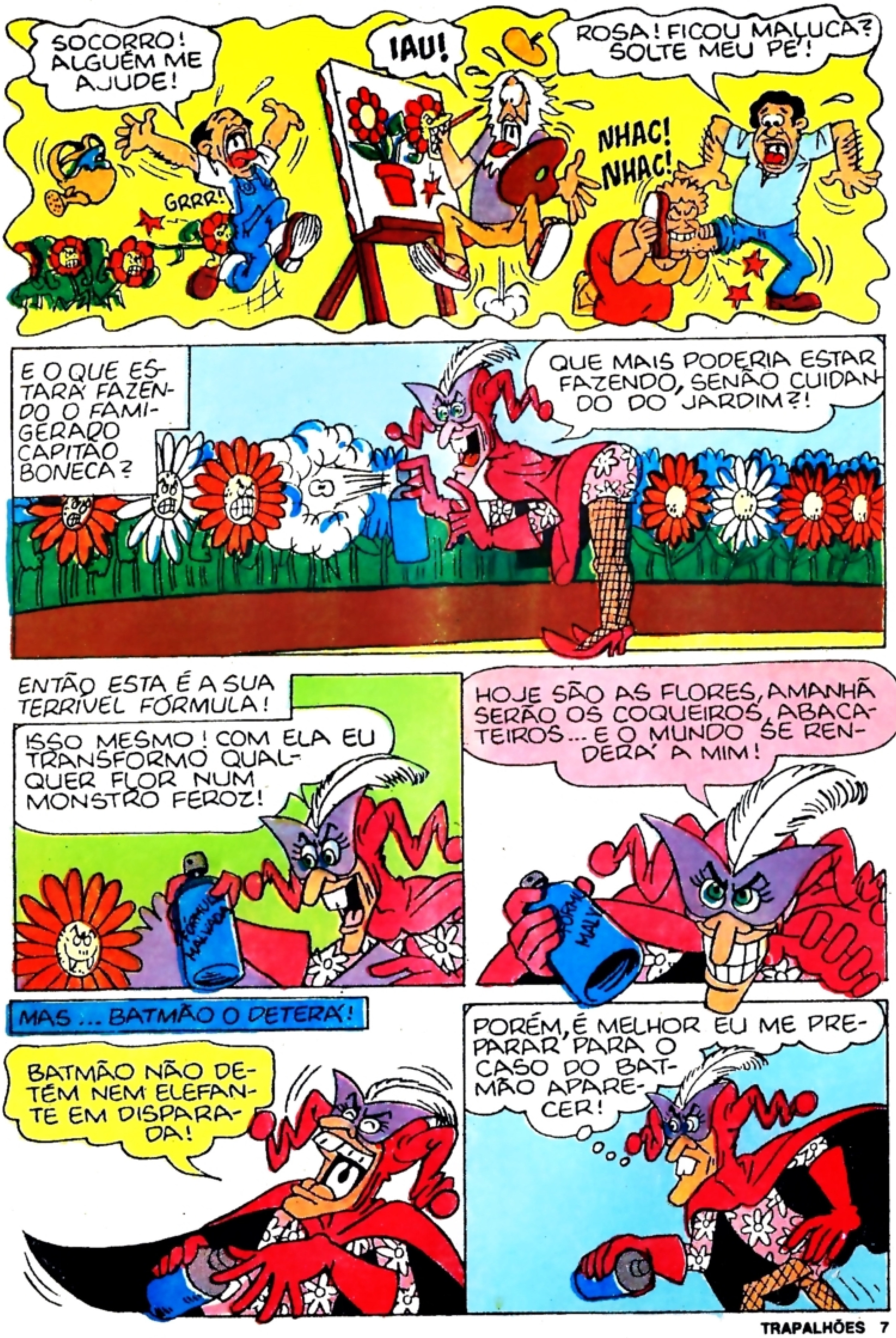
provep 20982

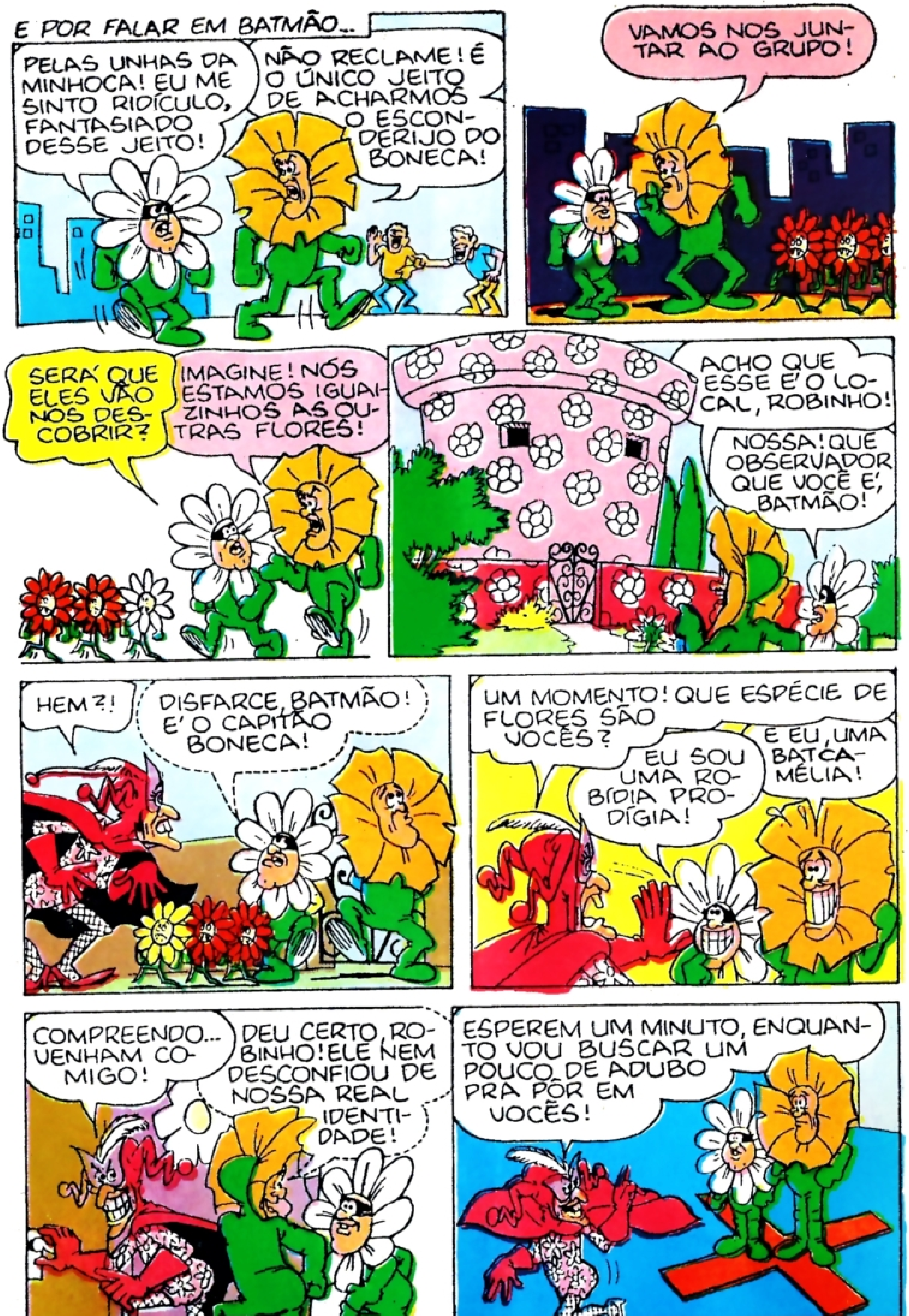
BATMÃO E ROBINHO em
ATAQUE FLORIDO
NAQUELA BATMANHÃ, NO BATBURACO...
POR QUE ESSA CARA DE PREOCUPAÇÃO, BATMÃO? ACONTECEU ALGUMA COISA?
BAT W/C
BAT-MULHER
BAT-VELA
É QUE JÁ FAZ UM BOM TEMPO QUE O CAPITÃO BONECA NÃO DÁ UM GOLPE!
TEB-82383
E VOCÊ ESTÁ COM MEDO QUE ELE ATAQUE NOVAMENTE POR ESSES DIAS?
QUE MEDO?! EU ESTOU REZANDO PRA QUE ELE ATAQUE!
NÃO ACREDITO!
SEJA LÓGICO, ROBINHO!
SE NÃO TEM MAIS VILÃO PRA QUE SUPER-HERÓI? NÓS VAMOS FICAR NA FILA DOS DESEMPREGADOS!
EU SOU MUITO MOÇO PRA TRABALHAR, BATMÃO!
E EU SÓ DE PENSAR EM TRABALHAR, FICO TONTO!

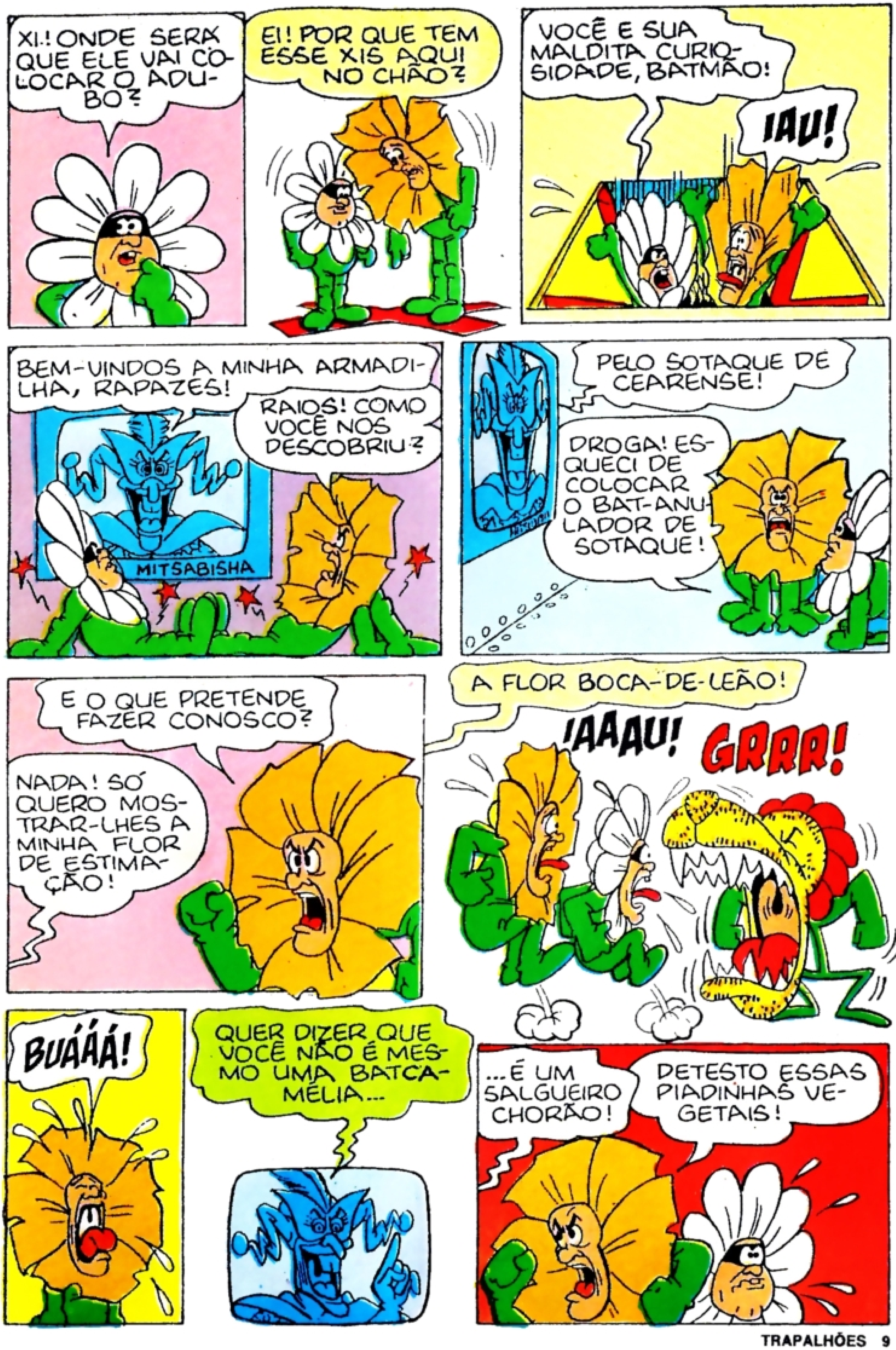

BATCORREIO!
E ESSA AGORA! OU É O IMPOSTO DE RENDA, OU É MULTA!
PRONTO?
ENTREGA ESPECIAL PARA BATMÃO E ROBINHO!
BATBURACO
EI! COMO VOCÊ DESCOBRIU NOSSO ENDEREÇO?
OLHEI NAS PÁGINAS AMARELADAS!
OH, NÃO! APOSTO QUE É MAIS UM DAQUELES HORRÍVEIS BOLOS DE BANANA QUE SUA MÃE NOS ENVIA!
ORA! ATÉ QUE O BOLO É GOSTOSO!
SERIA MAIS GOSTOSO SE SUA MÃE DESCASCASSE AS BANANAS!
ORA! VAMOS DEIXAR MAMÃE FORA DISSO!
¡AU!
SURPRESA!
MANHÊ!
TÓIM!
SOU EU, BATMÃO BOBALHÃO, O CAPITÃO BONECA!
SEU BANDIDO! POR QUE NÃO VAI APARECER NO BAILE DOS ENXUTOS?
ESTA É UMA MENSAGEM PARA DESAFIÁ-LO A IMPEDIR-ME DE CONQUISTAR O MUNDO!
POR QUE TODO BANDIDO QUER CONQUISTAR O MUNDO?

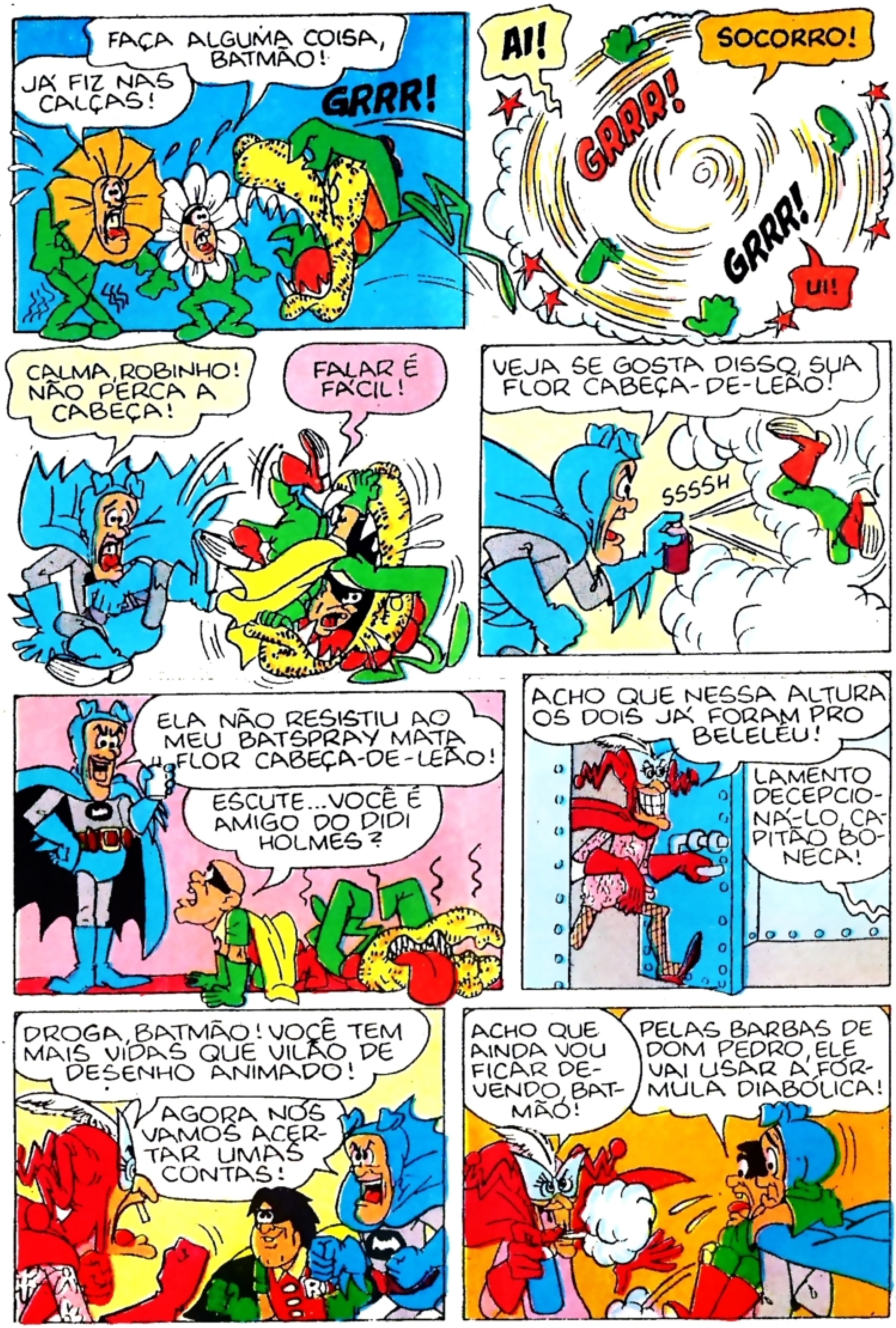
NO FUNDO DA CAIXA VOCÊ ENCONTRARÁ UMA SURPRESAZINHA, BATMÃO! TCHAUZINHO!
O QUE TEM NO FUNDO DA CAIXA?
VOCÊ NEM VAI ACREDITAR!
UM VASO DE FLORES E UMA CARTA!
EU ADORO FLORES!
ADORO O PERFUME...
O QUE SERÁ ISTO?
AIIIIIIIII!
SOCORRO, BATMÃO! ELA ESTÁ DEVORANDO MEU NARIZ!
PELAS CUECAS DE NETUNO!
NÃO SE PREOCUPE! VOU SALVÁ-LO, ROBINHO!
BATCLAVA
LÁ VAI!
BLAM!

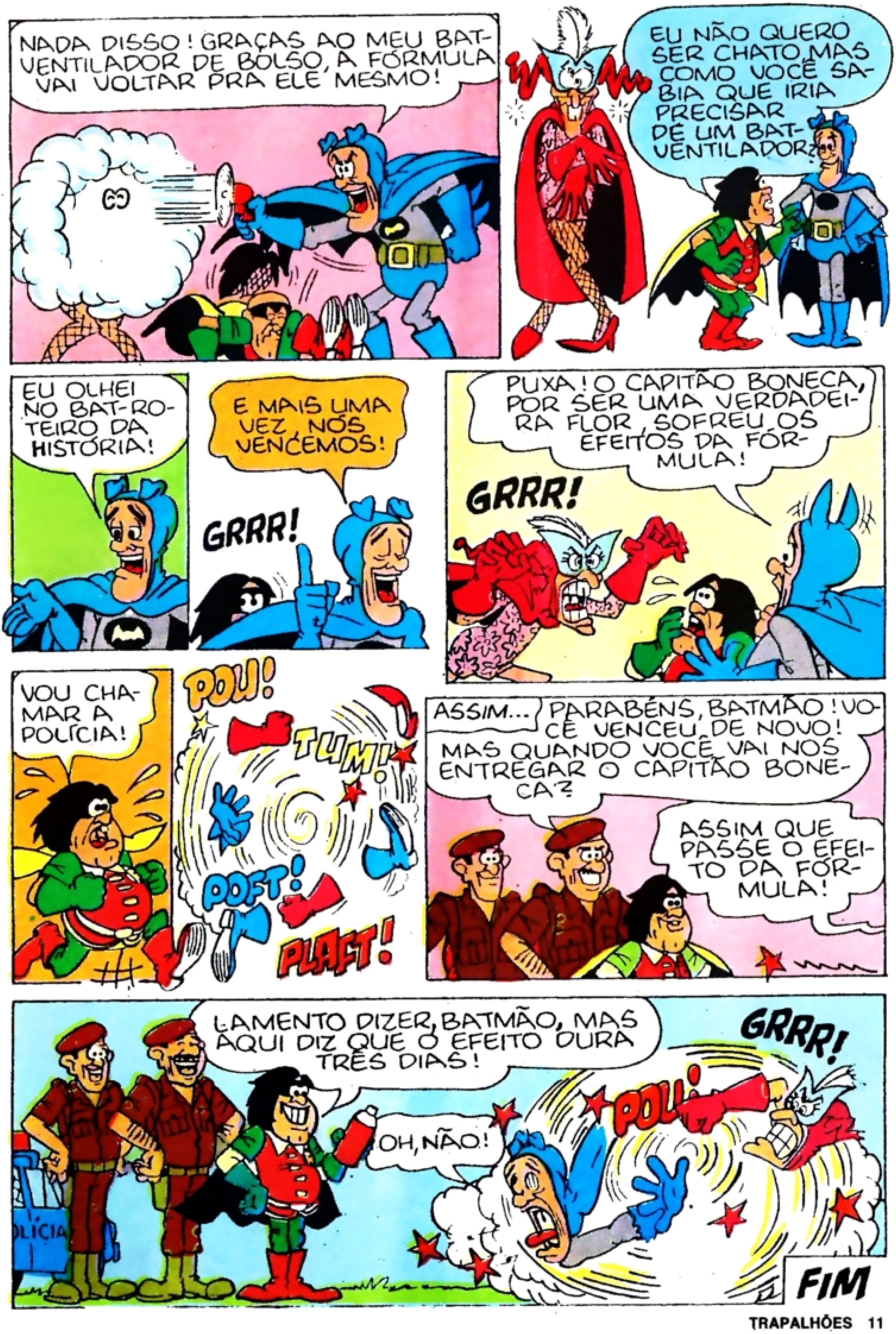

PRONTO! VOCÊ ESTÁ SALVO E NEM PRECISA ME AGRADECER POR ISSO!
AGORA, VEJAMOS O QUE HÁ NESTA CARTA!
BATPALAVRÕES
AGORA, CHEGA! O CAPITÃO BONECA FOI LONGE DEMAIS!
TREINAR FLORES PARA ATACAR AS PESSOAS E CONQUISTAR O MUNDO É DEMAIS!
ISSO É O DE MENOS! O PIOR É QUE ELE COLOCOU AS DESPESAS DO PLANO NA MINHA CONTA!
VAMOS, ROBINHO! VAMOS PODAR OS PLANOS DAQUELE VILÃO PERVERSO!
ACHO QUE VOCÊ ANDA LENDO MUITA HISTÓRIA EM QUADRINHOS!
ENQUANTO ISSO, O PÂNICO SE ESPALHA PELAS RUAS...
SOCORRO!
SOCORRO!
PÂNICO
QUEIRA ACEITAR ESSAS FLORES, SENHORITA!
OH! QUE GENTIL!
NHAC!
AI!
SOCORRO!
SEU SUJO! VOCÊ ME PAGA!


SOCORRO! ALGUÉM ME AJUDE!
GRRR!
IAU!
ROSA! FICOU MALUCA? SOLTE MEU PÉ!
NHAC! NHAC!
E O QUE ESTARÁ FAZENDO O FAMIGERADO CAPITÃO BONECA?
QUE MAIS PODERIA ESTAR FAZENDO, SENÃO CUIDANDO DO JARDIM?!
ENTÃO ESTA É A SUA TERRÍVEL FÓRMULA!
ISSO MESMO! COM ELA EU TRANSFORMO QUALQUER FLOR NUM MONSTRO FEROZ!
FÓRMULA MALVADA
HOJE SÃO AS FLORES, AMANHÃ SERÃO OS COQUEIROS, ABACATEIROS... E O MUNDO SE RENDERÁ A MIM!
MAS... BATMÃO O DETERÁ!
BATMÃO NÃO DETÉM NEM ELEFANTE EM DISPARADA!
PORÉM, É MELHOR EU ME PREPARAR PARA O CASO DO BATMÃO APARECER!


E POR FALAR EM BATMÃO...
PELAS UNHAS DA MINHOCA! EU ME SINTO RIDÍCULO, FANTASIADO DESSE JEITO!
NÃO RECLAME! É O ÚNICO JEITO DE ACHARMOS O ESCONDERIJO DO BONECA!
VAMOS NOS JUNTAR AO GRUPO!
SERÁ QUE ELES VÃO NOS DESCOBRIR?
IMAGINE! NÓS ESTAMOS IGUAIZINHOS ÀS OUTRAS FLORES!
ACHO QUE ESSE É O LOCAL, ROBINHO!
NOSSA! QUE OBSERVADOR QUE VOCÊ É, BATMÃO!
HEM?!
DISFARCE, BATMÃO! É O CAPITÃO BONECA!
UM MOMENTO! QUE ESPÉCIE DE FLORES SÃO VOCÊS?
EU SOU UMA ROBÍDIA PRODÍGIA!
E EU, UMA BATCAMÉLIA!
COMPREENDO... VENHAM COMIGO!
DEU CERTO, ROBINHO! ELE NEM DESCONFIOU DE NOSSA REAL IDENTIDADE!
ESPEREM UM MINUTO, ENQUANTO VOU BUSCAR UM POUCO DE ADUBO PRA PÔR EM VOCÊS!

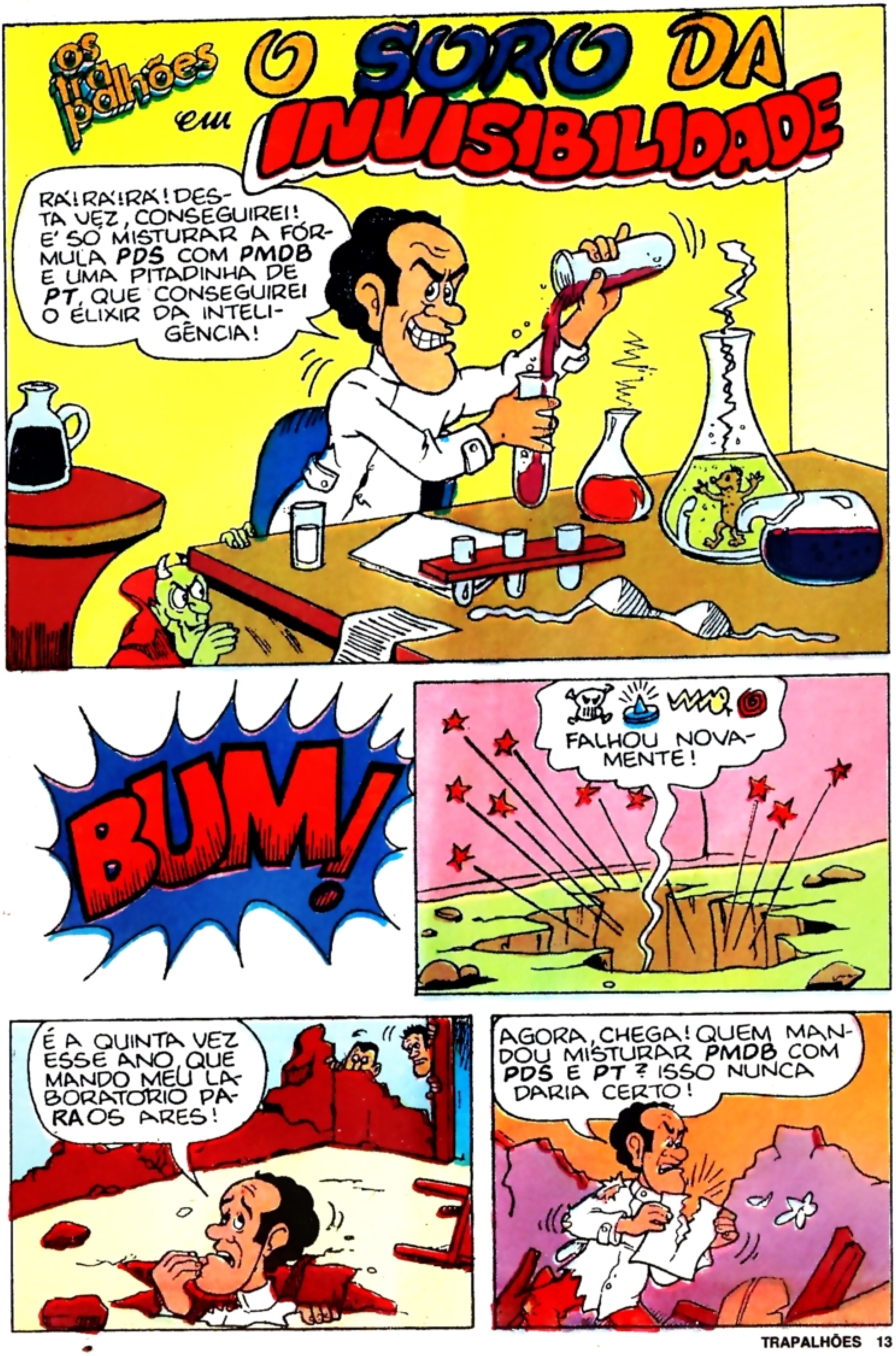

XI..! ONDE SERÁ QUE ELE VAI CO-LOCAR O ADU-BO?
EI! POR QUE TEM ESSE XIS AQUI NO CHÃO?
VOCÊ E SUA MALDITA CURIO-SIDADE, BATMÃO!
¡AU!
BEM-VINDOS A MINHA ARMADI-LHA, RAPAZES!
RAIOS! COMO VOCÊ NOS DESCOBRIU?
MITSABISHA
PELO SOTAQUE DE CEARENSE!
DROGA! ES-QUECI DE COLOCAR O BAT-ANU-LADOR DE SOTAQUE!
E O QUE PRETENDE FAZER CONOSCO?
NADA! SÓ QUERO MOS-TRAR-LHES A MINHA FLOR DE ESTIMA-ÇÃO!
A FLOR BOCA-DE-LEÃO!
¡AAAU!
GRRR!
BUÁÁÁ!
QUER DIZER QUE VOCÊ NÃO É MES-MO UMA BATCA-MÉLIA...
...É UM SALGUEIRO CHORÃO!
DETESTO ESSAS PIADINHAS VE-GETAIS!

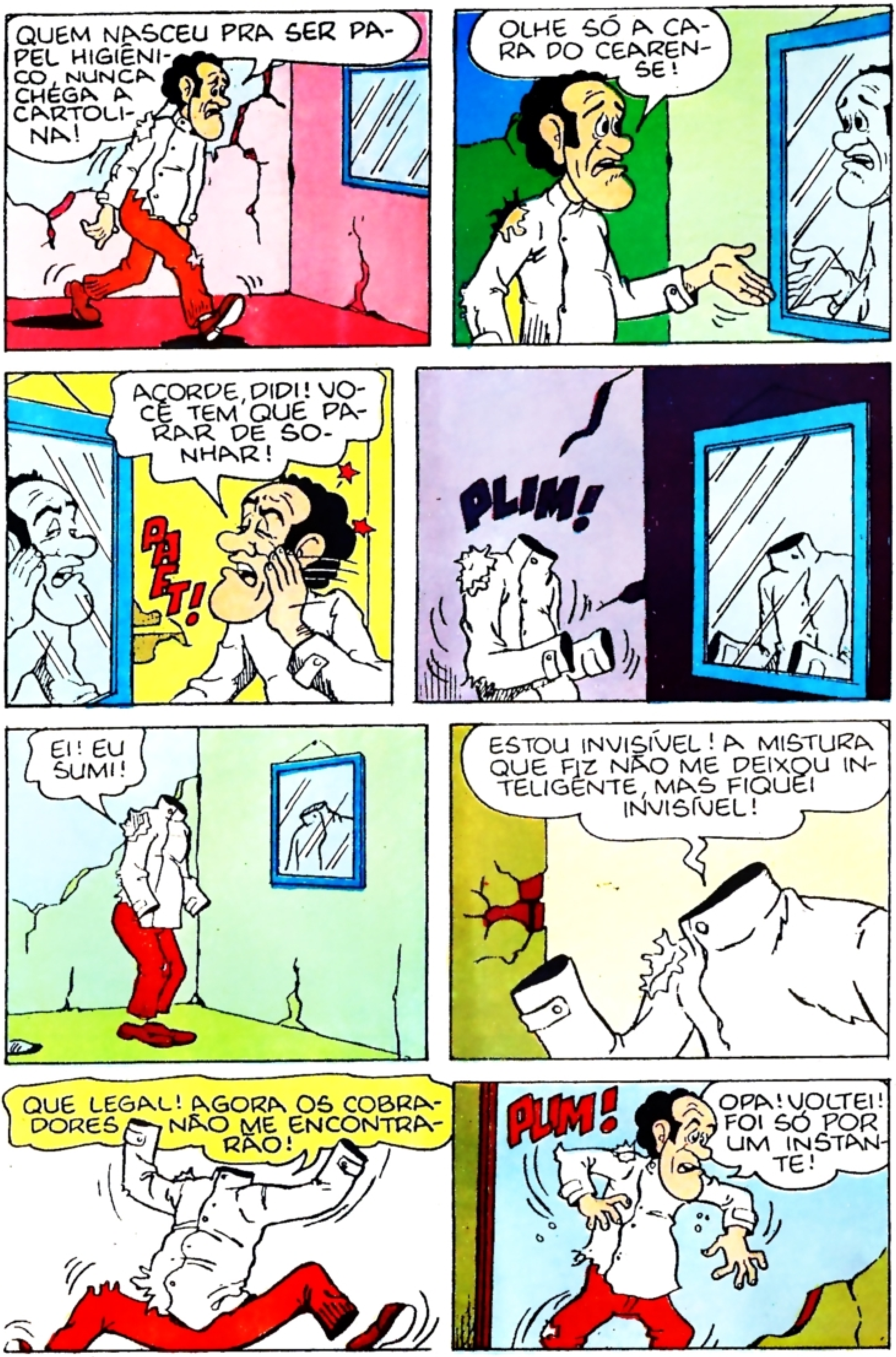

FAÇA ALGUMA COISA, BATMÃO!
JÁ FIZ NAS CALÇAS!
GRRR!
AI!
SOCORRO!
GRRR!
GRRR!
UI!
CALMA, ROBINHO! NÃO PERCA A CABEÇA!
FALAR É FÁCIL!
VEJA SE GOSTA DISSO, SUA FLOR CABEÇA-DE-LEÃO!
SSSSH
ELA NÃO RESISTIU AO MEU BATSPRAY MATA FLOR CABEÇA-DE-LEÃO!
ESCUTE... VOCÊ É AMIGO DO DIDI HOLMES?
ACHO QUE NESSA ALTURA OS DOIS JÁ FORAM PRO BELELÉU!
LAMENTO DECEPCIONÁ-LO, CAPITÃO BONECA!
DROGA, BATMÃO! VOCÊ TEM MAIS VIDAS QUE VILÃO DE DESENHO ANIMADO!
AGORA NÓS VAMOS ACERTAR UMAS CONTAS!
ACHO QUE AINDA VOU FICAR DEVENDO, BATMÃO!
PELAS BARBAS DE DOM PEDRO, ELE VAI USAR A FÓRMULA DIABÓLICA!



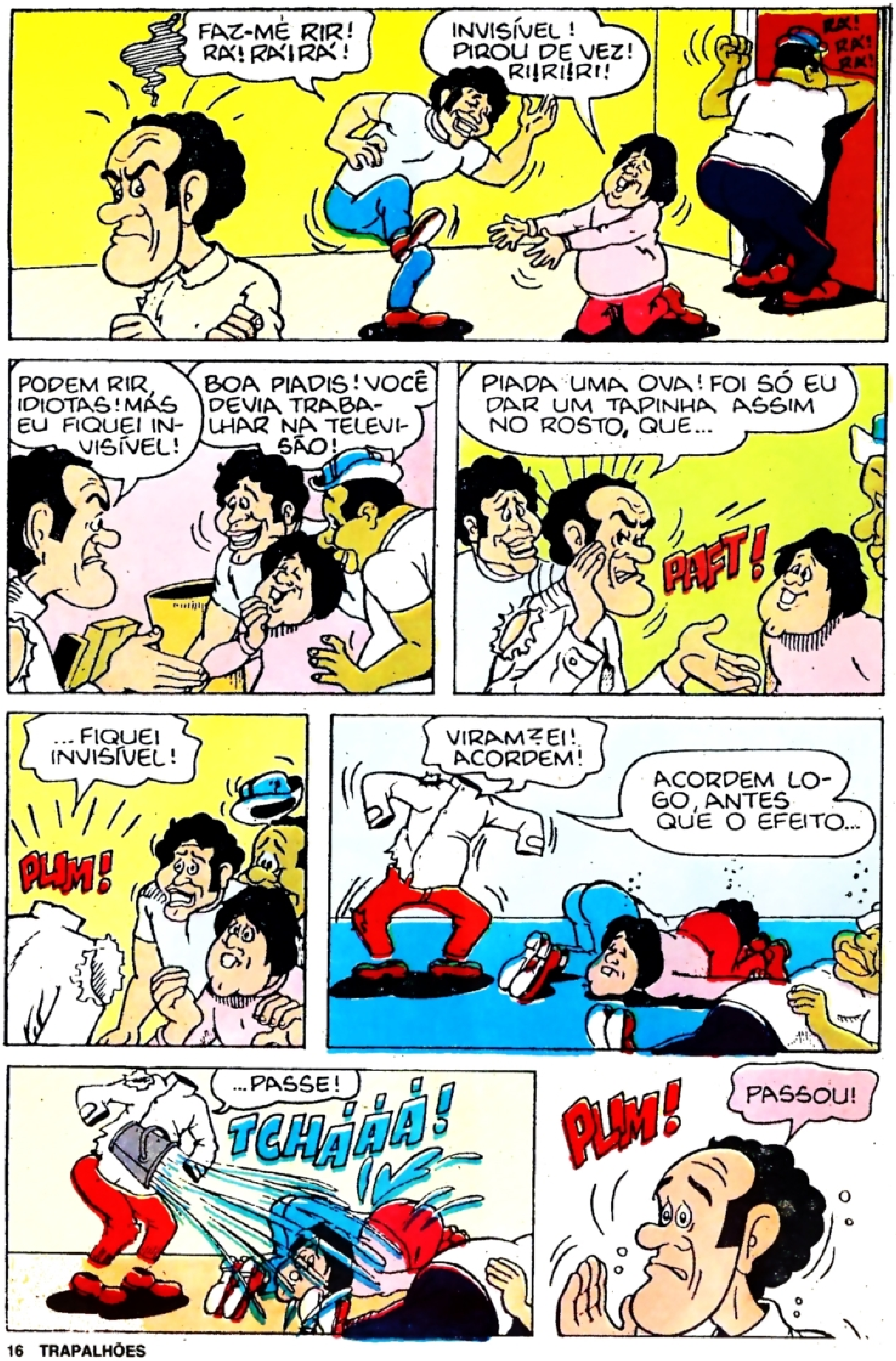
NADA DISSO! GRAÇAS AO MEU BAT-VENTILADOR DE BOLSO, A FÓRMULA VAI VOLTAR PRA ELE MESMO!
EU NÃO QUERO SER CHATO, MAS COMO VOCÊ SABIA QUE IRIA PRECISAR DE UM BAT-VENTILADOR?
EU OLHEI NO BAT-ROTEIRO DA HISTÓRIA!
E MAIS UMA VEZ, NÓS VENCEMOS!
GRRR!
PUXA! O CAPITÃO BONECA, POR SER UMA VERDADEIRA FLOR, SOFREU OS EFEITOS DA FÓRMULA!
GRRR!
VOU CHAMAR A POLÍCIA!
POU!
TUM!
POFT!
PLAFT!
ASSIM...
PARABÉNS, BATMÃO! VOCÊ VENCEU DE NOVO! MAS QUANDO VOCÊ VAI NOS ENTREGAR O CAPITÃO BONECA?
ASSIM QUE PASSE O EFEITO DA FÓRMULA!
LAMENTO DIZER, BATMÃO, MAS AQUI DIZ QUE O EFEITO DURA TRÊS DIAS!
GRRR!
POU!
OH, NÃO!
LÍCIA
FIM

Os Trapalhões em
O QUE VOCÊ QUERIA?
PUXA! FAZ TEMPIS QUE NÃO VEJO UM MÉ!
É...
QUE SAUDADE DE NOSSA CASINHA!
EU QUERIA TANTO UM PRATO DE FEIJOADA!
EU QUERIA TANTO DORMIR NA MINHA CAMINHA!
E VOCÊ, DIDI? NÃO QUERIA NADA?
QUERIA SIM!
QUERIA SÓ UM NAVIO!
FIM


Os Trapalhões em
O SORO DA INVISIBILIDADE
RÁ! RÁ! RÁ! DESTA VEZ, CONSEGUIREI! É SÓ MISTURAR A FÓRMULA PDS COM PMDB E UMA PITADINHA DE PT, QUE CONSEGUIREI O ÉLIXIR DA INTELIGÊNCIA!
BUM!
FALHOU NOVAMENTE!
É A QUINTA VEZ ESSE ANO QUE MANDO MEU LABORATORIO PARA OS ARES!
AGORA, CHEGA! QUEM MANDOU MISTURAR PMDB COM PDS E PT? ISSO NUNCA DARIA CERTO!

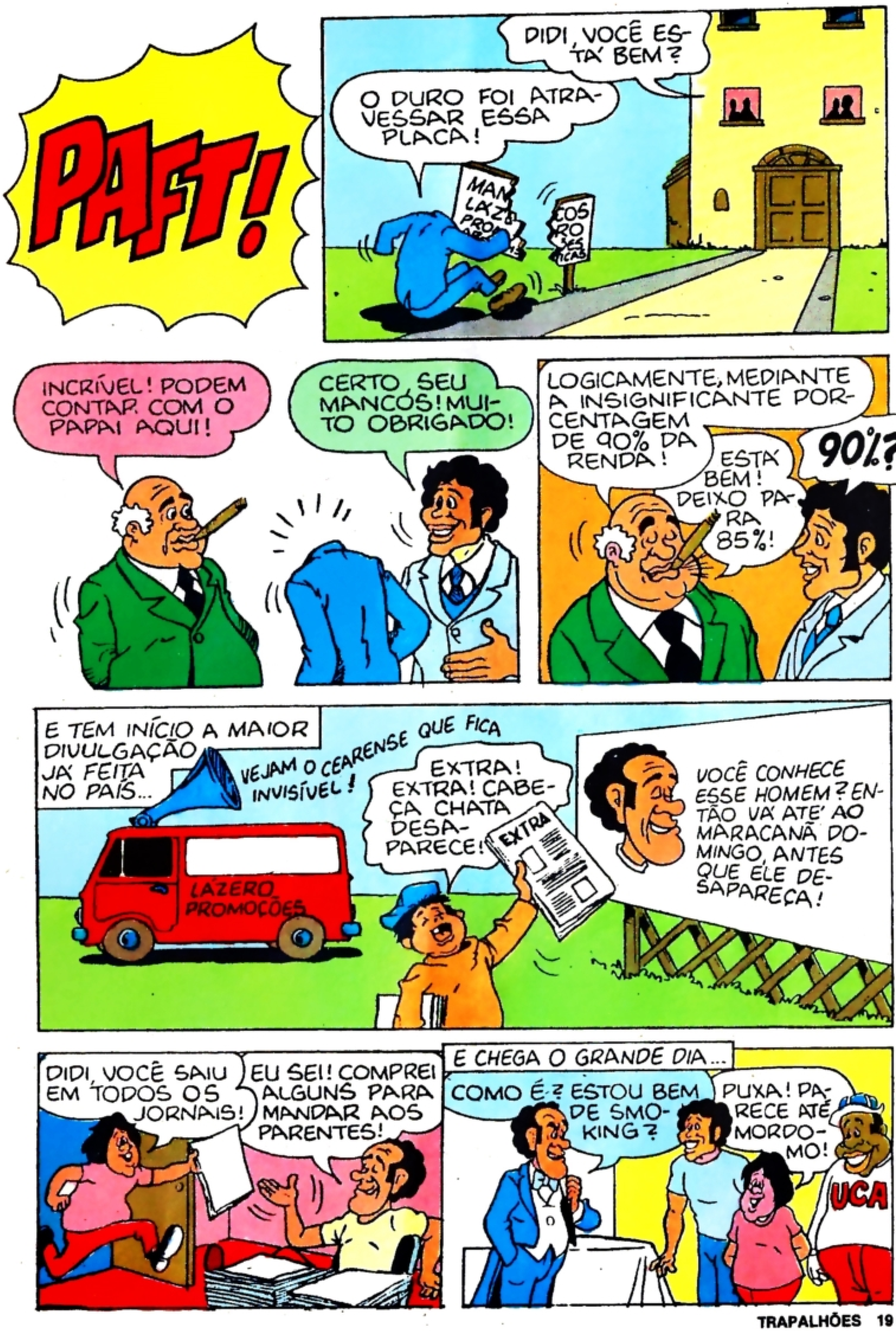

QUEM NASCEU PRA SER PAPEL HIGIÊNICO, NUNCA CHEGA A CARTOLINA!
OLHE SÓ A CARA DO CEARENSE!
ACORDE, DIDI! VOCÊ TEM QUE PARAR DE SONHAR!
PAFT!
PLIM!
EI! EU SUMI!
ESTOU INVISÍVEL! A MISTURA QUE FIZ NÃO ME DEIXOU INTELIGENTE, MAS FIQUEI INVISÍVEL!
QUE LEGAL! AGORA OS COBRADORES NÃO ME ENCONTRARÃO!
PLIM!
OPA! VOLTEI! FOI SÓ POR UM INSTANTE!

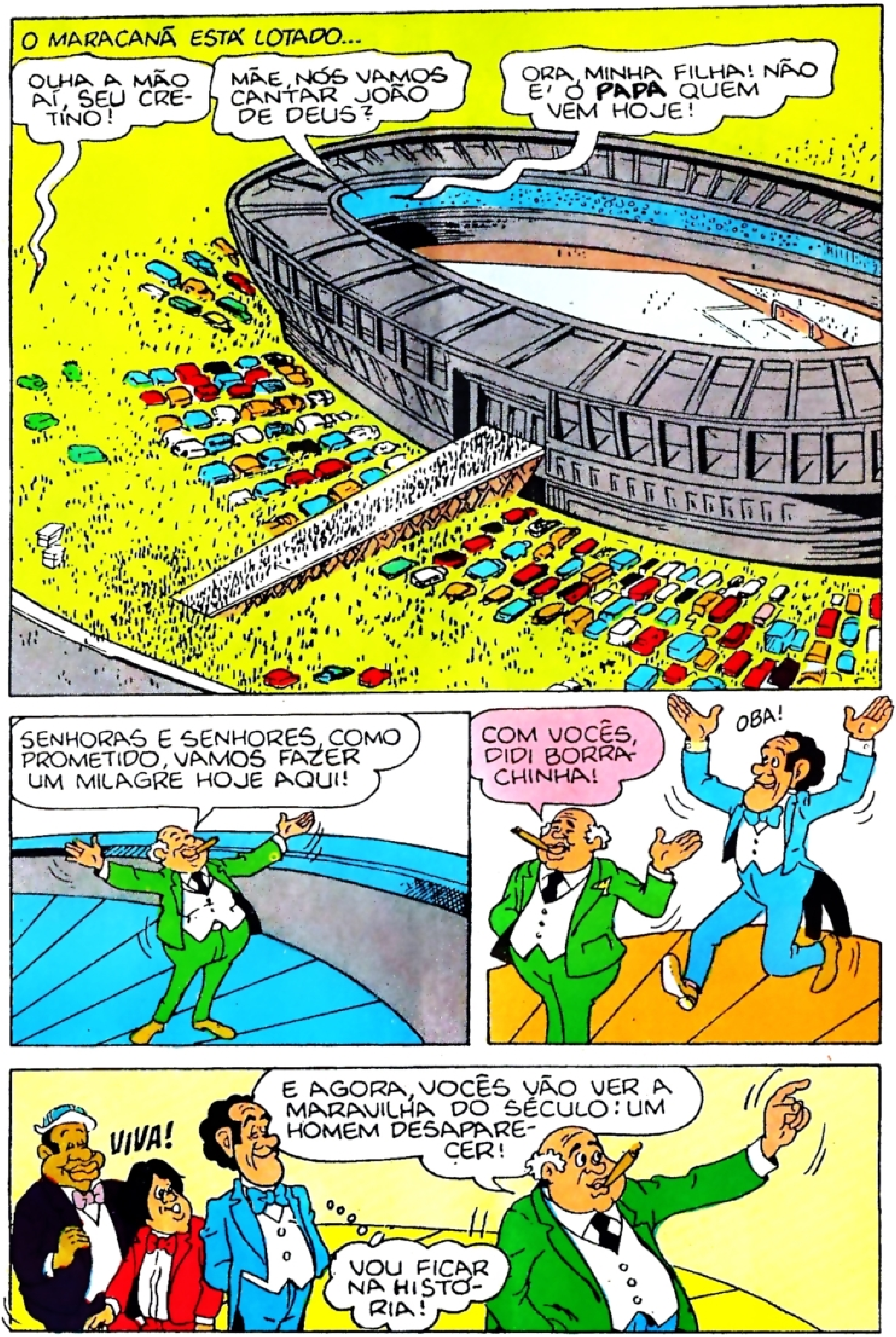
A ÚNICA COISA BOA QUE ACONTECEU EM MINHA VIDA DUROU TÃO POUCO!
BUÁÁÁ! ERA A MINHA CHANCE DE GANHAR UMA GRANHINHA BOA!
OI, DIDI! PELO JEITIS OUTRA EXPERIÊNCIA SUA NÃO DEU CERTIS, NÉ?
TAMBÉM FICA QUERENDO SER MAIS INTELIGENTE!! MILAGRE É SÓ COM SANTO, DIDI!
EM VEZ DE FICAR BRINCANDO DE INVENTOR VOCÊ DEVIA PROCURAR EMPREGUIS COMO A GENTIS!
E ARRUMARAM EMPREGO?
ATÉ AGORIS, NÃO! MAS COM A BOA VONTADIS QUE ESTAMOS, DAQUI A ALGUNS ANIS NÓS ARRUMAMOS!
EI, DIDI! NÃO PRECISA CHORAR, NÃO! FOME NÓS NÃO PASSAMOS!
É! NÓS VENDEREMOS PIPOCA NOS ESTÁDIOS!
BUÁÁÁ!
NÃO É POR ISSO QUE ESTOU CHORANDO! É QUE DESCOBRI UMA MANEIRA DE FICAR INVISÍVEL... MAS DUROU TÃO POUCO!
O QUÊ? INVISÍVEL?


FAZ-ME RIR! RÁ! RÁ! RÁ!
INVISÍVEL! PIROU DE VEZ! RI! RI! RI!
RÁ! RÁ! RÁ!
PODEM RIR, IDIOTAS! MAS EU FIQUEI INVISÍVEL!
BOA PIADIS! VOCÊ DEVIA TRABALHAR NA TELEVISÃO!
PIADA UMA OVA! FOI SÓ EU DAR UM TAPINHA ASSIM NO ROSTO, QUE...
PAFT!
...FIQUEI INVISÍVEL!
PLIM!
VIRAM? EI! ACORDEM!
ACORDEM LOGO, ANTES QUE O EFEITO...
...PASSE!
TCHÁÁÁ!
PLIM!
PASSOU!

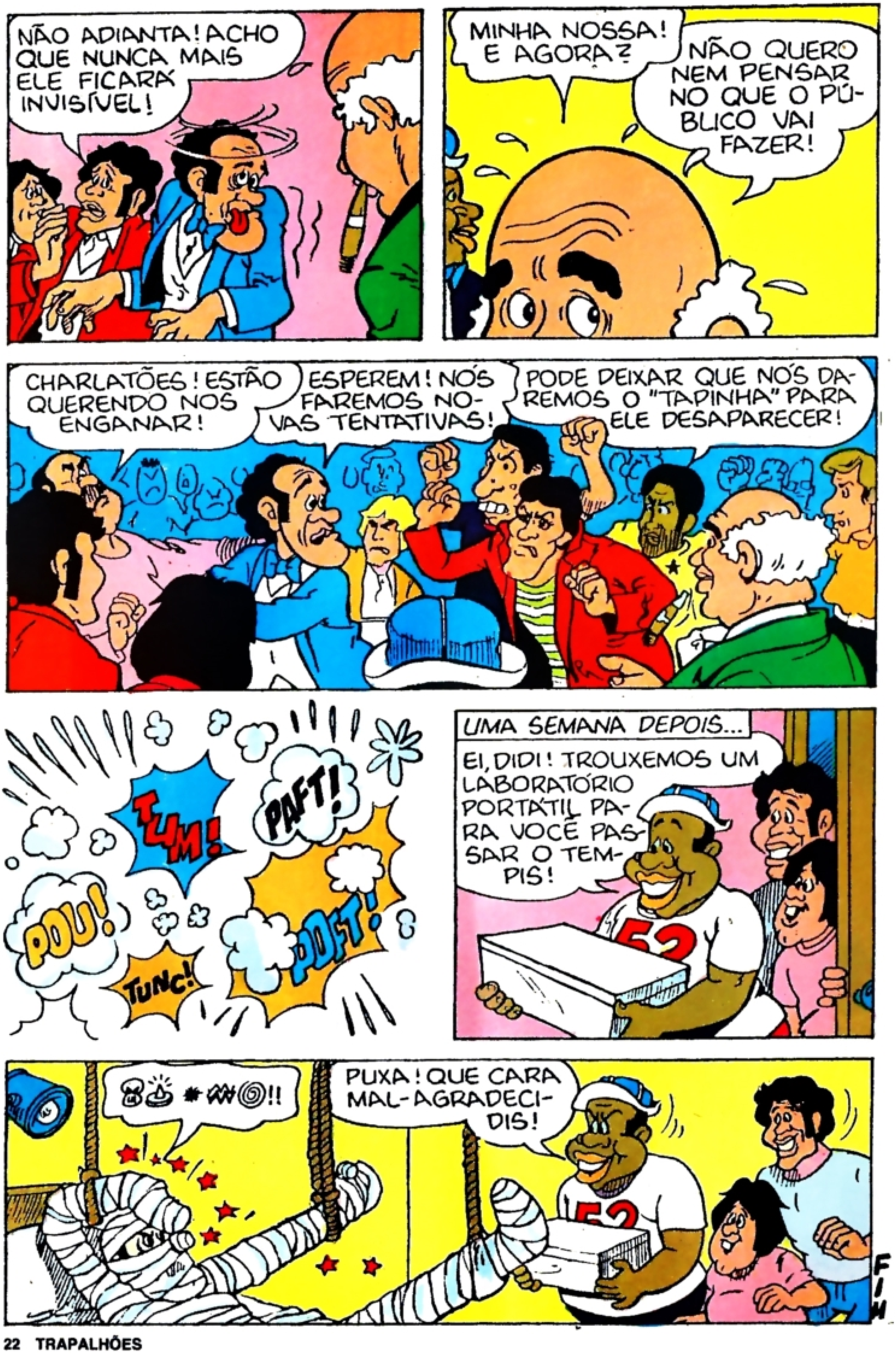
DIDI, NÓS VIMOS VOCÊ FICAR INVISÍVEL!
IGUAL A UM SALÁRIO MÍNIMO!
PARECIA COMIGUIS, VESTIDO DE PRETIS, PASSEANDO A NOITIS, EM MOÇAMBIQUIS!
NÓS PODEMOS FICAR RICOS COM ISSO!
VOCÊ ACHA?
CLARO! IMAGINE QUANTA GENTE NÃO PAGARIA PARA VER UM CEARENSE FICAR INVISÍVEL!
PODEMOS DAR UMA DE SINATRA E LOTAR O MARACANÃ!
NÃO PENSEM QUE É PELO DINHEIRO, MAS ACEITO A PROPOSTA!
OBA!
E COMO É QUE FUNCIONA MESMO?
É SÓ ME DAR UM TAPINHA NO ROSTO!
PAFT!
EI! CADÊ O DIDI?
AGORA, ATÉ A ROUPA DELE SUMIU!

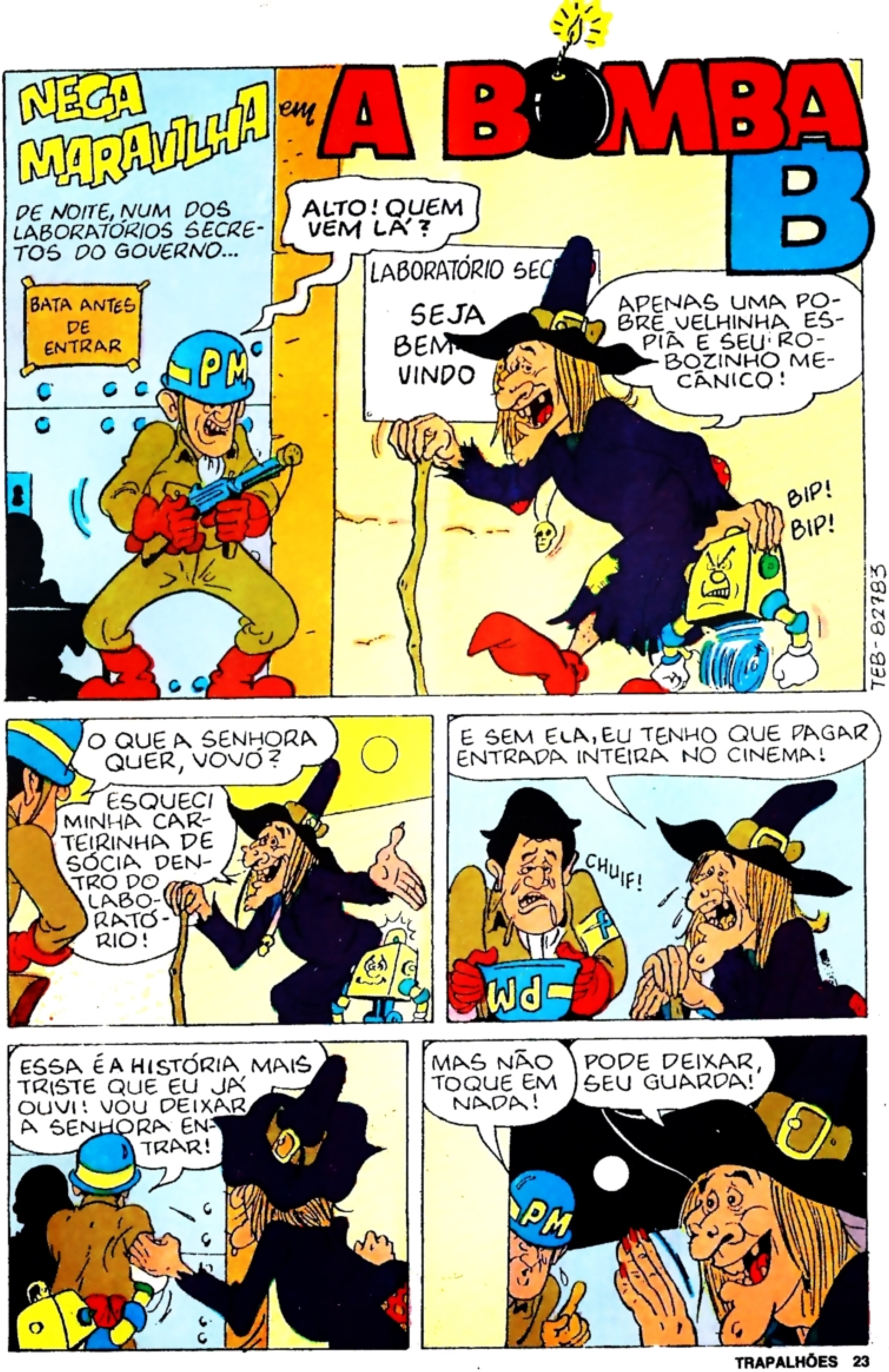
ESTOU AQUI FORA, IDIOTAS! A PATADA QUE ESSE JUMENTO ME DEU, JOGOU-ME PELA JANELA!
DESCULPE, DIDI! E' QUE ME EMPOLGUEI!
VOLTOU!
FANTÁSTICO! PARECE MENTIRA!
PLIM!
MUITO BEM, PESSOAL! VAMOS TRATAR DO SHOW!
ISSO MESMO! PENSAREI DEPOIS EM SUAS PORCENTAGENS!
E LOGO...
O QUÊ? ELE FICA TOTALMENTE INVISÍVEL?
MANCOS LÁZERO
PROMOÇÕES ARTÍSTICAS
...E É SÓ DAR UM TAPINHA EM SEU ROSTO, QUE O FAMOSO DIDI BORRACHINHA SE APAGA DO PALCO!
QUERO VER ISSO AGORA!
É SÓ DAR UM TAPINHA NO MEU ROSTO!
SÓ ISSO?


PAFT!
DIDI, VOCÊ ESTÁ BEM?
O DURO FOI ATRAVESSAR ESSA PLACA!
INCRÍVEL! PODEM CONTAR COM O PAPAI AQUI!
CERTO, SEU MANCÓS! MUITO OBRIGADO!
LOGICAMENTE, MEDIANTE A INSIGNIFICANTE PORCENTAGEM DE 90% DA RENDA!
90%?
ESTÁ BEM! DEIXO PARA 85%!
E TEM INÍCIO A MAIOR DIVULGAÇÃO JÁ FEITA NO PAÍS...
VEJAM O CEARENSE QUE FICA INVISÍVEL!
EXTRA! EXTRA! CABEÇA CHATA DESAPARECE!
EXTRA
LÁZERO PROMOÇÕES
VOCÊ CONHECE ESSE HOMEM? ENTÃO VÁ ATÉ AO MARACANÃ DOMINGO, ANTES QUE ELE DESAPAREÇA!
DIDI, VOCÊ SAIU EM TODOS OS JORNAIS!
EU SEI! COMPREI ALGUNS PARA MANDAR AOS PARENTES!
E CHEGA O GRANDE DIA...
COMO É? ESTOU BEM DE SMOKING?
PUXA! PARECE ATÉ MORDOMO!
UCA


O MARACANÃ ESTÁ LOTADO...
OLHA A MÃO AÍ, SEU CRETINO!
MÃE, NÓS VAMOS CANTAR JOÃO DE DEUS?
ORA, MINHA FILHA! NÃO É O **PAPA** QUEM VEM HOJE!
SENHORAS E SENHORES, COMO PROMETIDO, VAMOS FAZER UM MILAGRE HOJE AQUI!
COM VOCÊS, DIDI BORRACHINHA!
OBA!
VIVA!
E AGORA, VOCÊS VÃO VER A MARAVILHA DO SÉCULO: UM HOMEM DESAPARECER!
VOU FICAR NA HISTÓRIA!

MUITO BEM! PODEM COMEÇAR!
CAPRICHE NO TAPA!
DEIXE COMIGO!
PRONTINHO!
PAFT!
EI! VOCÊ NÃO DESAPARECEU!
FORA!
IMPOSTOR!
NÃO! DÊ OUTRO TAPA!
FORA!
LÁ VAI!
PAFT!
NÃO SUMIU!
DÊ OUTRO! DÊ OUTRO!
PAFT!
PAFT!
POU!


NÃO ADIANTA! ACHO QUE NUNCA MAIS ELE FICARÁ INVISÍVEL!
MINHA NOSSA! E AGORA?
NÃO QUERO NEM PENSAR NO QUE O PÚBLICO VAI FAZER!
CHARLATÕES! ESTÃO QUERENDO NOS ENGANAR!
ESPEREM! NÓS FAREMOS NOVAS TENTATIVAS!
PODE DEIXAR QUE NÓS DAREMOS O "TAPINHA" PARA ELE DESAPARECER!
TUM!
PAFT!
POU!
POFT!
TUNC!
UMA SEMANA DEPOIS...
EI, DIDI! TROUXEMOS UM LABORATÓRIO PORTÁTIL PARA VOCÊ PASSAR O TEMPIS!
PUXA! QUE CARA MAL-AGRADECIDIS!
FIM


NEGA MARAVILHA em A BOMBA B
DE NOITE, NUM DOS LABORATÓRIOS SECRETOS DO GOVERNO...
ALTO! QUEM VEM LÁ?
BATA ANTES DE ENTRAR
LABORATÓRIO SEC
SEJA BEM-VINDO
APENAS UMA POBRE VELHINHA ESPIÃ E SEU ROBOZINHO MECÂNICO!
BIP! BIP!
TEB-82783
O QUE A SENHORA QUER, VOVÓ?
ESQUECI MINHA CARTEIRINHA DE SÓCIA DENTRO DO LABORATÓRIO!
E SEM ELA, EU TENHO QUE PAGAR ENTRADA INTEIRA NO CINEMA!
CHUIF!
ESSA É A HISTÓRIA MAIS TRISTE QUE EU JÁ OUVI! VOU DEIXAR A SENHORA ENTRAR!
MAS NÃO TOQUE EM NADA!
PODE DEIXAR, SEU GUARDA!

ALGUM TEMPO DEPOIS...
PUXA! SERÁ QUE ELA NÃO ACHOU A CARTEIRINHA?
PM
JÁ ACHEI SIM, SEU GUARDA!
ESTÁ AQUI!
MAS, ESPERE! O QUE É ISSO DEBAIXO DO SEU BRAÇO?
BOMBA B
NOSSA! COMO O SENHOR É OBSERVADOR! ISSO É UMA BOMBA DE CHOCOLATE!
AH, BOM!
BEM, BOA NOITE E BOM APETITE, VOVÓ!
MUITO OBRIGADA, SEU GUARDA!
VELHINHA SIMPÁTICA! PARECIDA COM VOVÓ! SÓ QUE NÃO ERA ESPIÃ!
PELA MANHÃ...
MINHA NOSSA! A BOMBA B FOI ROUBADA!
EU ROUBEI A BOMBA B
Bruxa Mateaca
O CASO É COMUNICADO AO QUADRADO, ONDE ALTOS FUNCIONÁRIOS DO GOVERNO DISCUTEM O ROUBO...
O QUE VOCÊS ACHARAM DO ROUBO?
FOI DEMAIS! AQUELE JUIZ ANULOU UM GOL LEGÍTIMO!
EU FALO DO ROUBO DA NOSSA BOMBA B!
AH! É ESSE ROUBO!

FOI UM GOLPE DE MESTRE! A BRUXA MATRACA ENTROU NO LABORATÓRIO SEM QUE NINGUÉM PERCEBESSE!
O SENTINELA NÃO VIU NADA?
NADA! SÓ UMA VELHINHA QUE PERDEU SUA CARTEIRINHA E FOI BUSCÁ-LA!
PODERIA TER SIDO ELA?
NÃO! QUANDO ELA SAIU, A ÚNICA COISA QUE LEVAVA ERA UMA BOMBA DE CHOCOLATE DA PADARIA DO LABORATÓRIO!
EM RESUMO: NÃO TEMOS PISTAS!
CASO DIFÍCIL!
GENERAL, A BRUXA MATRACA ESTÁ FAZENDO UMA AMEAÇA A COBRAR!
RAIOS!
O QUE VOCÊ QUER, SUA BANDIDA?
OU VOCÊS ME DÃO 3 MILHÕES, OU EU APAGO SEU PAÍS DO MAPA, GENERAL!
ESCUTE BEM... AS NAÇÕES DO MUNDO SE LEVANTARÃO CONTRA ESSE SEU ATO SUJO!
É?! ENTÃO, NA PRÓXIMA NOVELA DAS SEIS VOCÊ PODE PEGAR O PAPEL DE INGÊNUO!
SENHORES, VAMOS TER QUE CONTRATAR UM SUPER-HERÓI PRA NOS LIVRAR DESSA!

BEM, O ÚNICO QUE DÁ PRA NÓS PAGARMOS É A NEGA MARAVILHA!
SE NÃO HÁ ESCOLHA, CHAME ELA MESMO!
CONTAS
E ENTÃO, NA LINHA DO MÉ...
OBIS! É A LINHA QUENTIS!
TRIIIMM!
JÁ VAI! QUE GENTE APRESSADIS!
TRIIIM
NEGA MARAVILHIS FALANDO!
NEGA, TEMOS UMA MISSÃO URGENTE PRA VOCÊ! APRESENTE-SE AO QUADRADO, IMEDIATA...
...MENTE!
NEGA MARAVILHIS SE APRESENTANDO!
NÃO VOU TE PERGUNTAR POR QUE DEMOROU TANTO! VOU DIRETO AO PROBLEMA...
O GENERAL EXPLICA A SITUAÇÃO...
... E ENTÃO? ENTENDEU?
SÓ NÃO ENTENDI UMA COISIS!
O QUE VOCÊ NÃO ENTENDEU?
AQUILIS QUE VEIO DEPOIS DE...: "VOU DIRETO AO PROBLEMIS!"

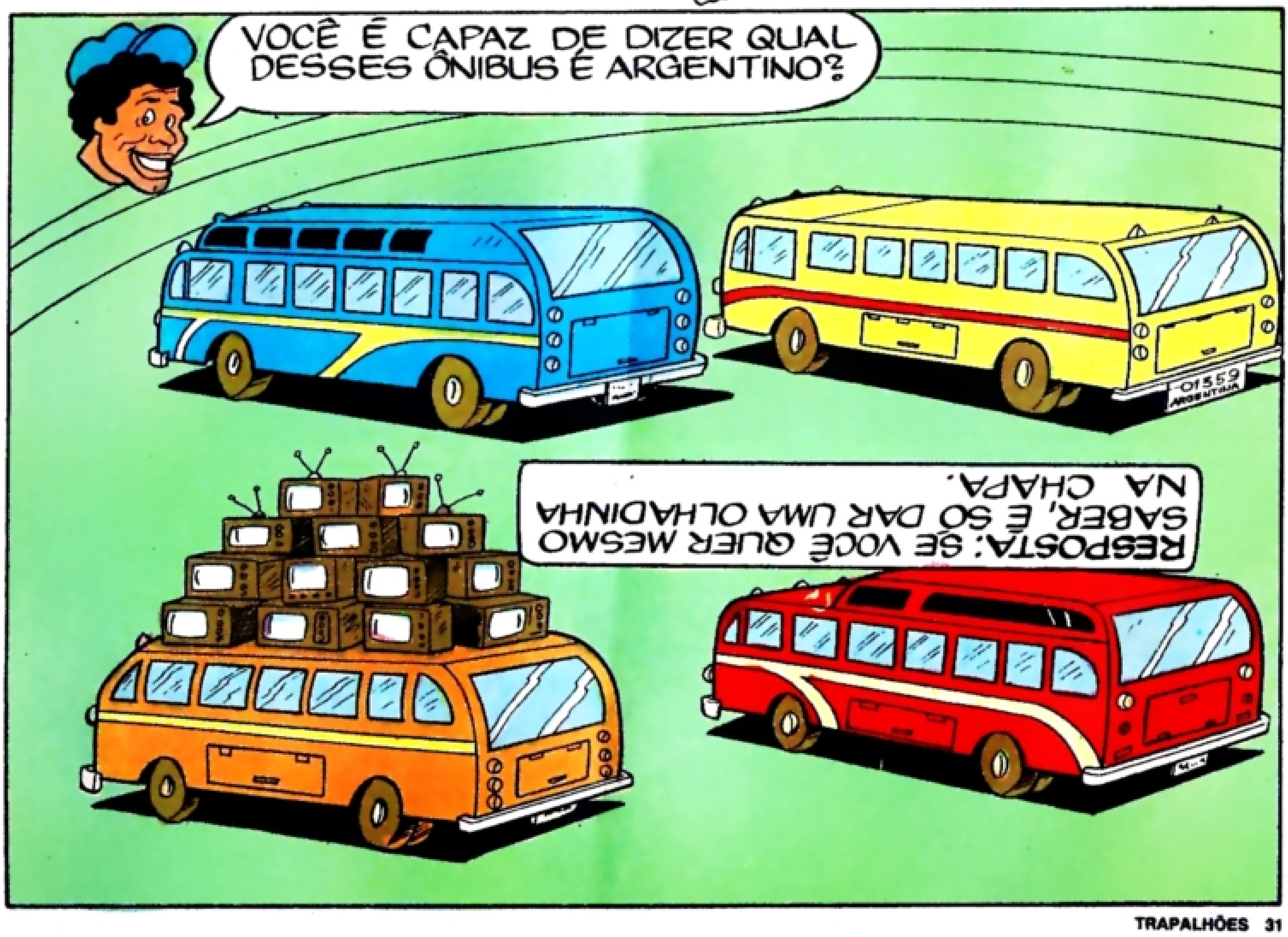
GOZADIS! QUANDO O AGENTE 86 USA ESSA PIADIS, NÃO ACONTECE ISSO COM ELE!
BEM, PREPARE-SE, BRUXIS MATRACA!
TEM GENTE QUE NÃO USA ESPELHO EM CASA!
E A NEGA MARAVILHA PASSA UM PENTE FINO NA CIDADE...
ESSA NEGA É MALUCA!
PÕE MALUCA NISSO!
A BUSCA É MINUCIOSA...
DROGUIS! AQUI TAMBÉM NÃO É O ESCONDERIJO DA BRUXA MATRACA!
BUÁÁÁ!
O JEITIS É PROCURAR UMA PISTIS NO LOCAL DO CRIMIS!
E NO LABORATÓRIO...
DROGUIS! TEM QUE TER ALGUMA PISTIS! ESPERE... O QUE É AQUILIS ALI NO CHÃO?
ORIS! MAS QUE COINCIDÊNCIA!
BRUXA MATRACA ESPIÃ
RUA X Nº 14

POBRE LEITOR DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS! TEM QUE ENGOLIR CADA UMA!
INTRO-METIDO
CAI FORIS, SEU METIDO! VÁ AMOLAR O SUPER-HOMEM!
TUM!
EU PRECISO IR AO ESCONDERIJIS DA BRUXA MATRAQUIS!
UMA SIMPLES PAREDIS NÃO ME DETERÁ!
NÓS NÃO PODEMOS ACERTAR TODIS...
QUE BARULHO FOI ESSE? O QUE É ISSO?
ORA! JÁ FAZEM POSTER EM TAMANHO NATURAL DA NEGA MARAVILHA!

VOU GUARDAR! SERVE PRA BRINCAR DE TIRO-AO-ALVO!
BLAM!
MAS DEPOIS! AGORA, EU VOU CUIDAR DA MINHA BOMBINHA!
LIXO
BOMB B
MAS QUEM VAI BRINCAR AQUI SOU EU!
NEGA MARAVILHA!!
LIXO
NÃO CHEGUE MAIS PERTO, OU ATIRO A BOMBA!
LIXO
DIANTE DE TAL DILEMA, A NEGA MARAVILHA PÕE SUA MASSA CINZENTA PRA FUNCIONAR...
ESPERE UM MINUTIS!
VAMOS LOGO! ESTÁ QUASE ACABANDO MEU EXPEDIENTE!
POUCO DEPOIS...
JÁ VOLTEI! E TENHO UMA SURPRESINHIS!
BOMBA B
BOMBIS B
OUTRA BOMBA?!
VOCÊ FICOU MALUCA? QUER NOS APAGAR?
BOMBA B
BOMBIS B

NÃO! SÓ QUERIA DEIXAR SUAS MÃOS OCUPADIS!
VOCÊ NÃO TERIA CORAGEM...
TUM! POU! POFT! PLAFT!
AS PESSOAS HOJE EM DIA TEM CORAGEM PRA FAZER TUDO!
E ASSIM...
PARABÉNS, NEGA! MAS ONDE VOCÊ ARRUMOU ESSA OUTRA BOMBA B?
SIMPLES...
BOMBIS B
BOMB B
...ESSA É UMA IMITAÇÃO! AGORA JÁ POSSO JOGAR FORIS!
BOMBIS B
BOMBA B
COMO VOCÊ SABIA QUE AQUELA ERA FALSA?
ORA! PORQUE NA VERDADEIRIS ESTÁ ESCRITO BOMBA E NA FALSIS...
BOMBIS B
BUUM!
DEPOIS...
AGORA EU SEI QUE O B DA BOMBIS ERA B DE BORRACHIS!
CALE A BOCA E TRABALHE, NEGA! SENÃO EU FAÇO O ERNESTO TRABALHAR EM VOCÊ!
SIM, SENHOR! SIM, SENHOR!
ERNESTO
LÁPIS
FIM

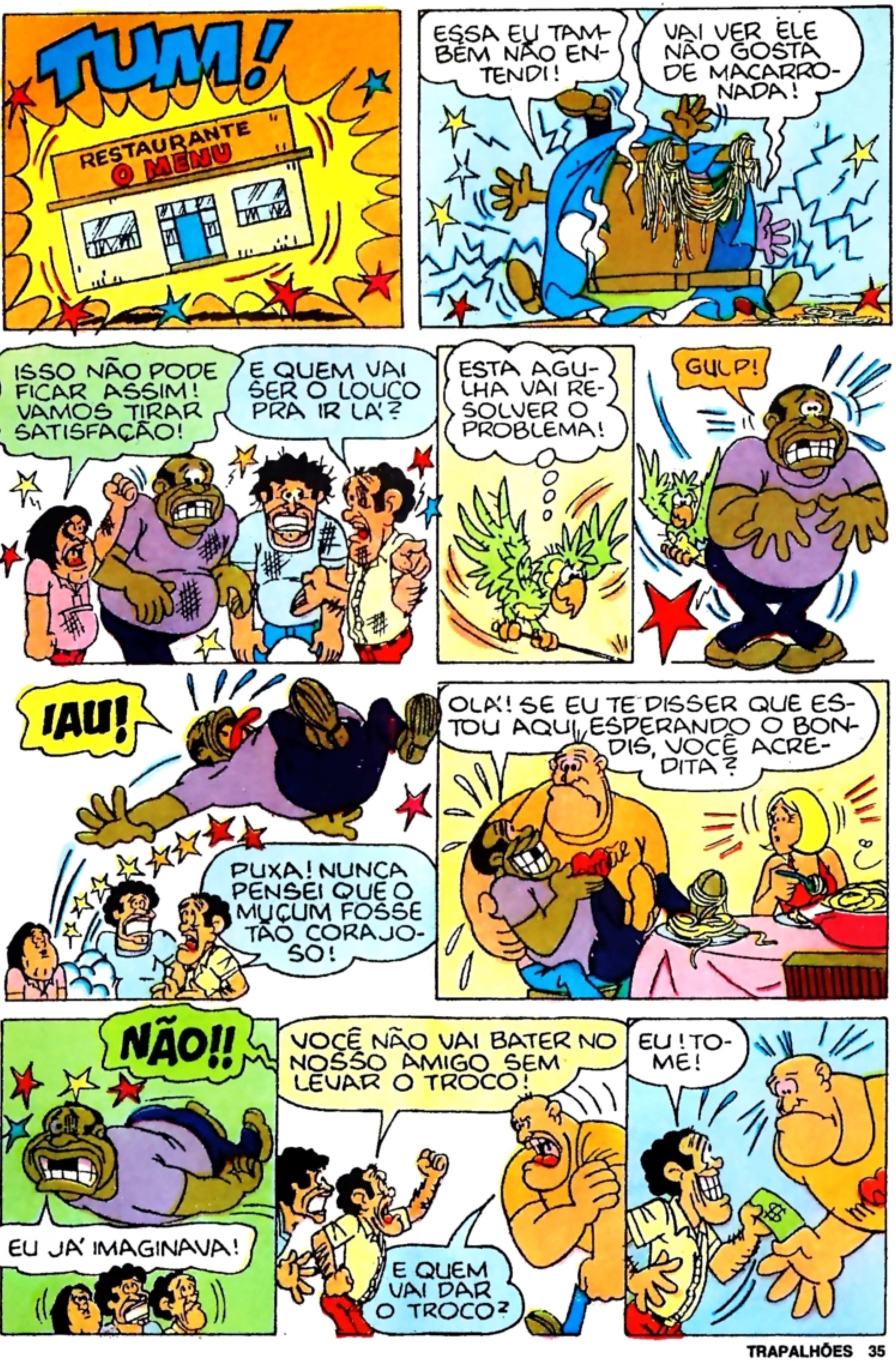
Didi em OLHA O PASSARINHO



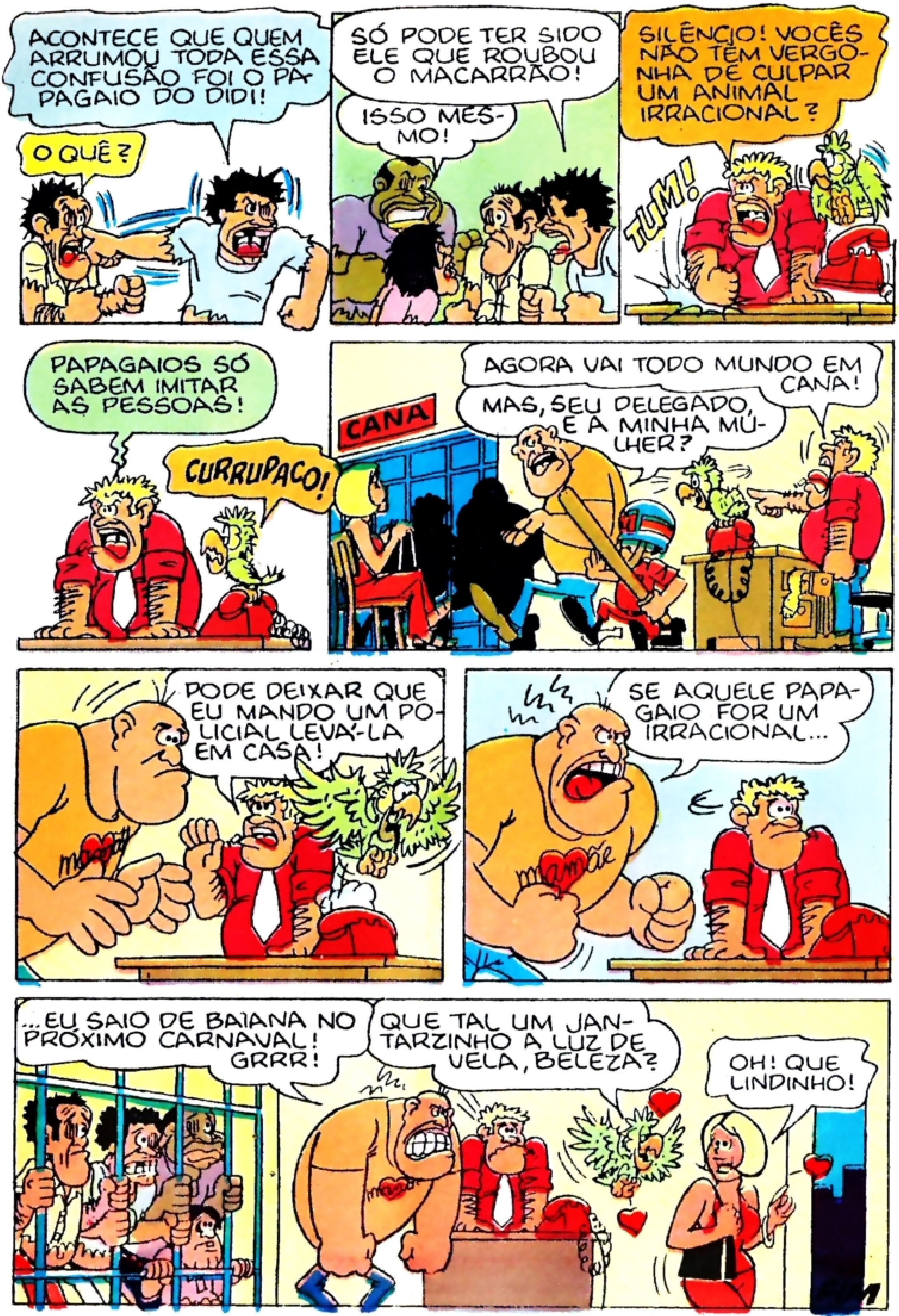
Os Trapalhões em
A volta do AMBROSILDO
FIQUE DE OLHO NAQUELES QUATRO! ELES SEMPRE ARRUMAM CONFUSÃO!
ESTÁ BEM!
O MENU RESTAURANTE
83883
DE VEZ EM QUANDO É BOM COMER EM UM RESTAURANTE!
Menu
SÓ NÃO ENTENDO POR QUE VOCÊ TROUXE ESSE PAPAGAIO BOBO!
RAPAZ ALEGRE!
Menu
O QUE OS SENHORES VÃO QUERER?
PODE TRAZER ESSE TAL DE GAIVOTA 399!
RAPAZ ALEGRE!
Menu
DESCULPE, MAS ESSE É O NOME DA RUA ONDE FOI IMPRESSO O MENU!
BEM... ENTÃO, TRAZ UM COPO DE ÁGUA! DEPOIS NÓS RESOLVEMOS O RESTO!
IURRUU!

NISSO...
NÃO PRECISAVA TER QUEBRADO AQUELE RAPAZ SÓ POR QUE ELE OLHOU PARA MIM!
ESTÁ BEM, QUERIDA! VOU TENTAR MANTER A CALMA!
VOCÊ PRECISA CONTROLAR MAIS SEUS NERVOS!
SIM, QUERIDA!
FIU-FIIIU!
QUEM FOI A BONECA QUE SOLTOU ESSE ASSOBIO?!
OPA! ESTÁ FALANDO COM VOCÊ, DEDÉ!
POIS EU VOU QUEBRAR A CARA DE VOCÊS UM POR UM E...
ZEZINHOOO...
SIM, QUERIDA!
LEMBRE-SE QUE VOCÊ ME PROMETEU!
ESTÁ BEM, QUERIDA!
VOCÊS ME PAGAM!
QUEM ELE PENSA QUE É?
VEM AQUI SE FOR MACHIS!
VENHA!

ALGUÉM FALOU ALGUMA COISA?
ZUM!
AQUI TODO MUNDO É SURDO E MUDO!
DEIXA PRA LÁ E VAMOS ESCOLHER O QUE COMER!
QUE TAL UMA BELA MACARRONADIS?
LEGAL!
AQUI ESTÁ A MACARRONADA QUE VOCÊS PEDIRAM!
OH! MEU BRINCO CAIU!
AJUDE-ME A PROCURÁ-LO!
ONDE SERÁ QUE FOI PARAR?
DEVE TER CAÍDO EM OUTRO LUGAR!
ACHEI!
PUXA! ISSO É QUE É RAPIDEZ!
TUM!
EI! ONDE FOI PARAR NOSSA MACARRONADA?
NUNCA COMI NADA TÃO GOSTOSO!
NÃO QUERO NEM VER!
NHOQUE! NHOQUE!

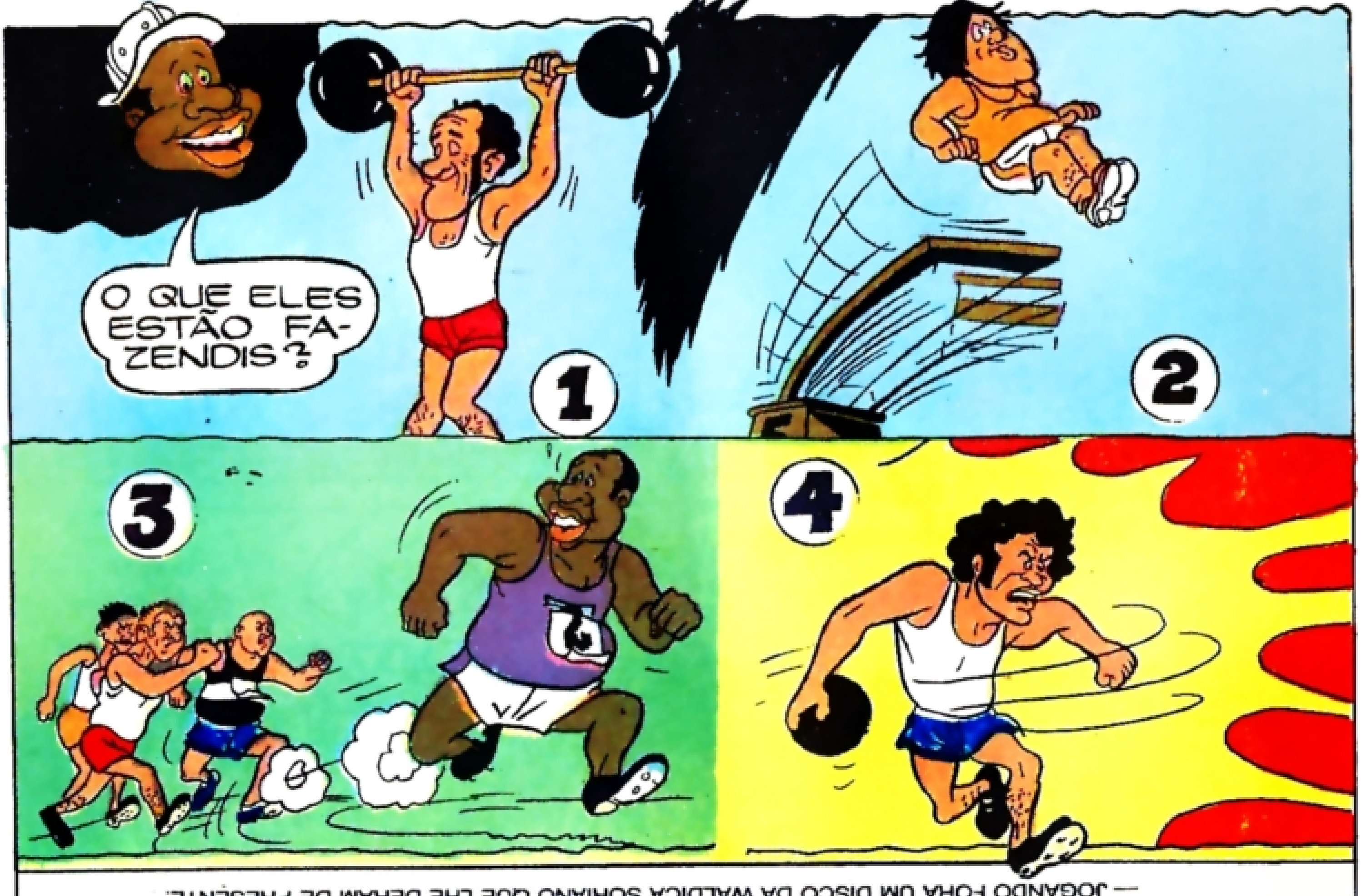

TUM!
RESTAURANTE O MENU
ESSA EU TAMBÉM NÃO ENTENDI!
VAI VER ELE NÃO GOSTA DE MACARRONADA!
ISSO NÃO PODE FICAR ASSIM! VAMOS TIRAR SATISFAÇÃO!
E QUEM VAI SER O LOUCO PRA IR LÁ?
ESTA AGULHA VAI RESOLVER O PROBLEMA!
GULP!
¡AU!
PUXA! NUNCA PENSEI QUE O MUÇUM FOSSE TÃO CORAJOSO!
OLÁ! SE EU TE DISSER QUE ESTOU AQUI ESPERANDO O BONDIS, VOCÊ ACREDITA?
NÃO!!
EU JÁ IMAGINAVA!
VOCÊ NÃO VAI BATER NO NOSSO AMIGO SEM LEVAR O TROCO!
E QUEM VAI DAR O TROCO?
EU! TOME!

OH, NÃO! ELE VAI TER UM NOVO ATAQUE DE NERVOS!
GRRR!
DEU A LOUCA!
SALVE-SE QUEM PUDER!
CRÁS!
QUÁ! QUÁ! QUÁ!
PAREM COM ISSO! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
TUM!
SOCORRO! POLÍCIA!
DEPOIS, NA DELEGACIA...
...E FOI ISSO, SEU DELEGADO! ESSES CINCO QUEBRARAM TODO O MEU RESTAURANTE!
O QUE VOCÊS TÊM A DIZER?
PM



ACONTECE QUE QUEM ARRUMOU TODA ESSA CONFUSÃO FOI O PAPAGAIO DO DIDI!
O QUÊ?
SÓ PODE TER SIDO ELE QUE ROUBOU O MACARRÃO!
ISSO MESMO!
SILÊNCIO! VOCÊS NÃO TÊM VERGONHA DE CULPAR UM ANIMAL IRRACIONAL?
TUM!
PAPAGAIOS SÓ SABEM IMITAR AS PESSOAS!
CURRUPACO!
CANA
AGORA VAI TODO MUNDO EM CANA!
MAS, SEU DELEGADO, E A MINHA MULHER?
PODE DEIXAR QUE EU MANDO UM POLICIAL LEVÁ-LA EM CASA!
SE AQUELE PAPAGAIO FOR UM IRRACIONAL...
...EU SAIO DE BAIANA NO PRÓXIMO CARNAVAL! GRRR!
QUE TAL UM JANTARZINHO A LUZ DE VELA, BELEZA?
OH! QUE LINDINHO!

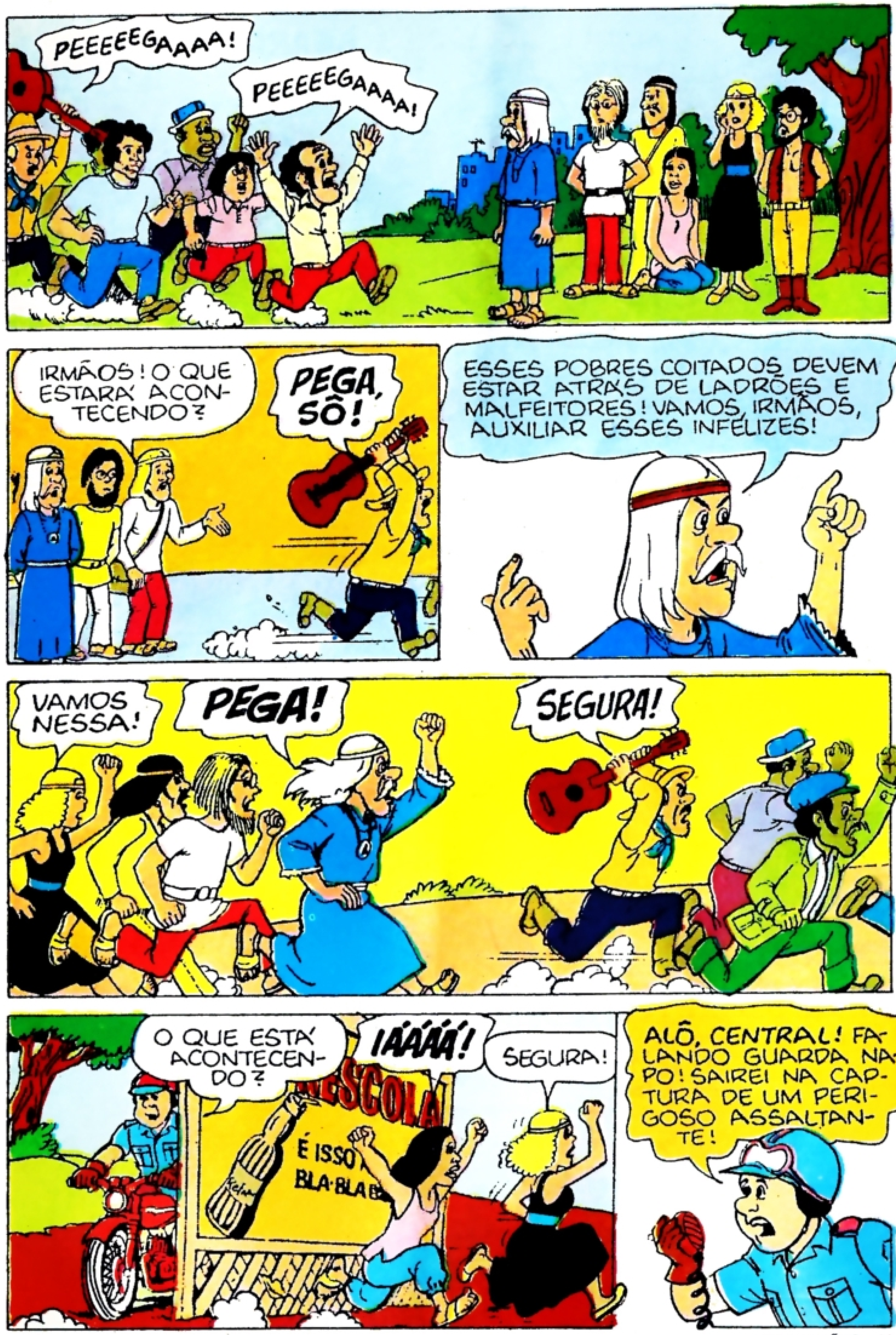
Didi em A TRANSFORMAÇÃO



RESP: 1 — ESTÁ EXPERIMENTANDO A RESISTÊNCIA DA CUECA; 2 — ESTÁ TENTANDO VER AS GAROTAS NADANDO NA OUTRA PISCINA DO CLUBE; 3 — FUGINDO DOS COBRADORES; 4 — JOGANDO FORA UM DISCO DA WALDICA SORIANO QUE LHE DERAM DE PRESENTE.

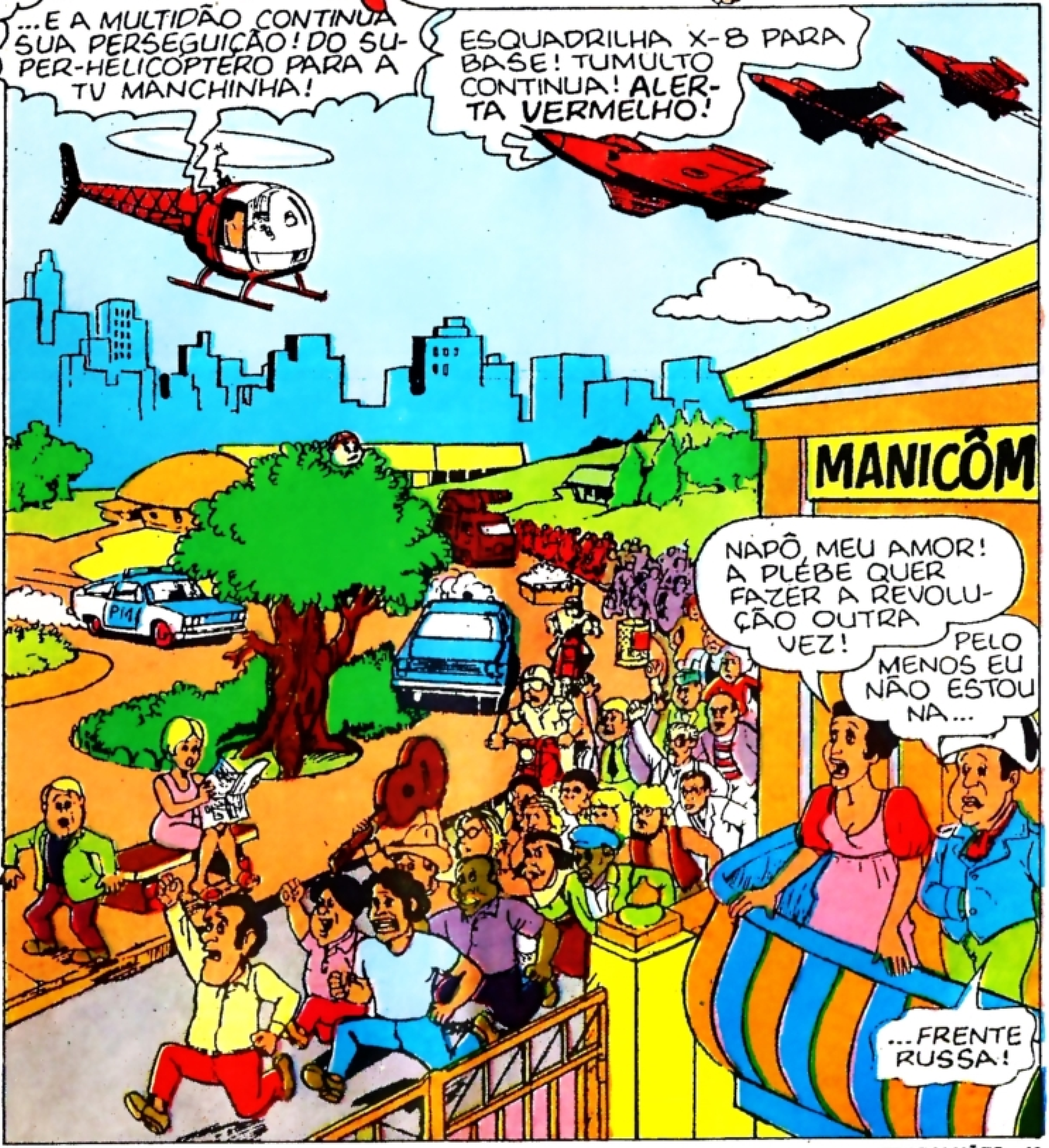
Os Trapalhões em PEGA! PEGA!

ESPERE POR NÓS, DIDI!
PEGA!
PEGA! PEGA!
Ô, TIÃO! DÁ SÓ UMA OIADA NAQUILO!
PEGA!
PEGA!
PEGA!
OPA! ACHO QUE ALGUM PILANTRA GUENTÔ OS TROCO DESSA MOÇADA!
ENTONCE, NÓIS TEMO QUE AJUDÁ ELES! AFINAR, NÓIS SEMO CIDADÃO CUMPRIDÔ DOS NOSSO DEVER!
PEEGAA!
PEEGAAA!
...E É ISSO AÍ, GENTE! DEVEMOS SEMPRE VOLTAR NOSSO ESPÍRITO PARA A PAZ! PRECISAMOS DESARMAR A MÃO DA GUERRA!
É ISSO AÍ!
MESTRE! ALGUNS IRMÃOS SE APROXIMAM!


PEEEEEGAAAA!
PEEEEEGAAAA!
IRMÃOS! O QUE ESTARÁ ACONTECENDO?
PEGA, SÔ!
ESSES POBRES COITADOS DEVEM ESTAR ATRÁS DE LADRÕES E MALFEITORES! VAMOS, IRMÃOS, AUXILIAR ESSES INFELIZES!
VAMOS NESSA!
PEGA!
SEGURA!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
IÁÁÁÁ!
SEGURA!
ESCOLA
É ISSO
BLA-BLA
ALÔ, CENTRAL! FALANDO GUARDA NAPO! SAIREI NA CAPTURA DE UM PERIGOSO ASSALTANTE!

ALTO!
UÓÓÓÓ!
VRUUM!
AGARRA!
PEGAA!
CHAMANDO TODOS OS CARROS! TURMA PERSEGUE PERIGOSA QUADRILHA DE DELINQÜENTES NO CENTRO DA CIDADE! SEGUIR IMEDIATAMENTE PARA O LOCAL!
PM
PM
UÓÓÓÓ!
PEGA!
PEGA LADRÃO!
CAPITÃO! PODE SER UM INCÊNDIO!
VAMOS SEGUI-LOS, POR VIA DAS DÚVIDAS!

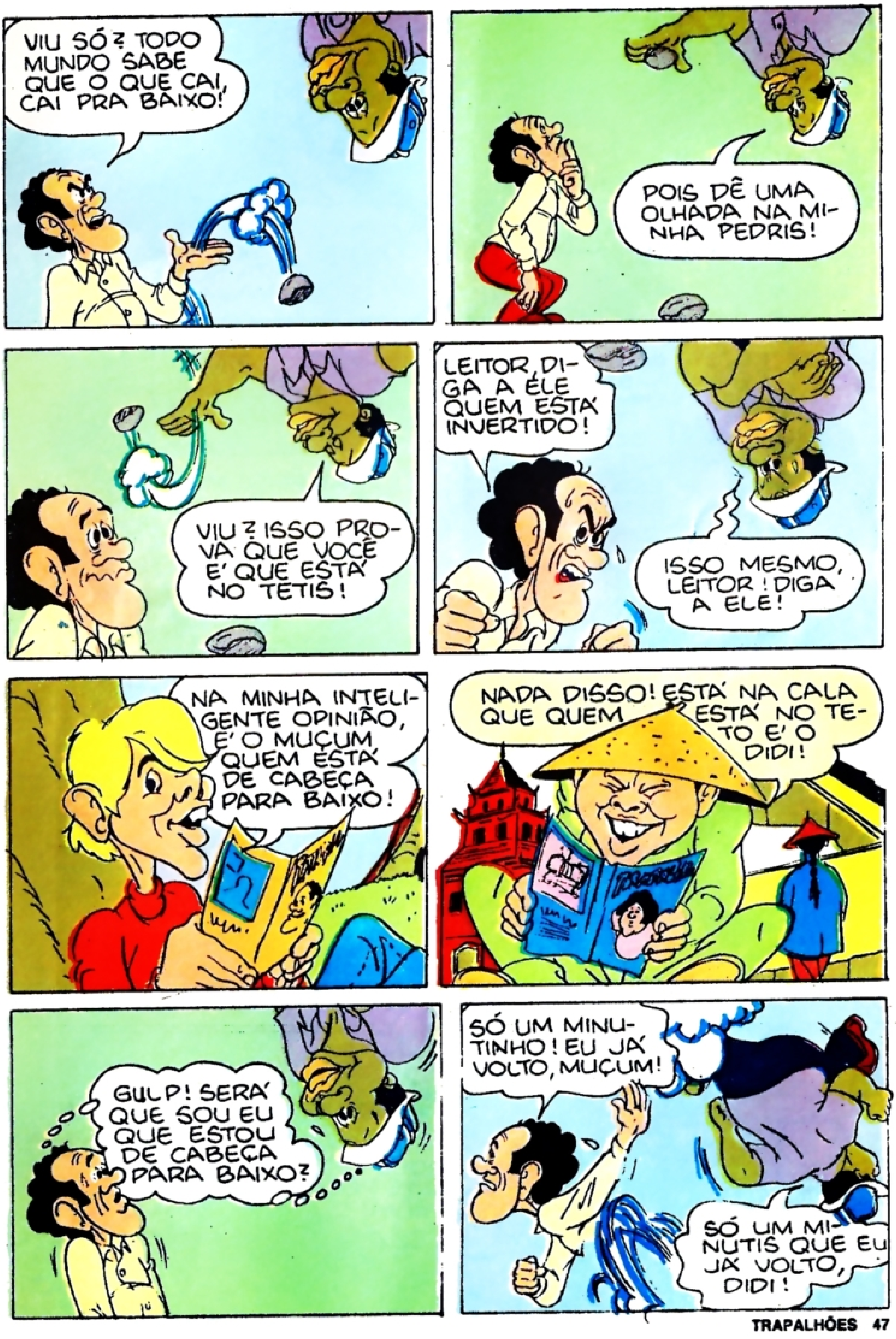
UÓ! UÓ! UÓ! UÓ!
PARE, FIFI! NÃO SE MISTURE COM ESSA GENTE!
PEGA!
OMBEIROS


...E A MULTIDÃO CONTINUA SUA PERSEGUIÇÃO! DO SUPER-HELICÓPTERO PARA A TV MANCHINHA!
ESQUADRILHA X-8 PARA BASE! TUMULTO CONTINUA! ALERTA VERMELHO!
MANICÔM
NAPÔ, MEU AMOR! A PLEBE QUER FAZER A REVOLUÇÃO OUTRA VEZ!
PELO MENOS EU NÃO ESTOU NA...
...FRENTE RUSSA!

DÊ UMA AJUDA PARA OS CEGOS
PEEGAA!
Ô, TONHO! CÊ VIU QUANTA GENTE PASSOU?
Ô, SE VI!
VAI VER QUE TEM ALGUM EXCÊNTRICO DISTRIBUINDO DINHEIRO POR AÍ!
SÓ VENDO, NÉ?
E O QUE ESTAMOS ESPERANDO?
PEGA!
PUF! PUF! TÃO ME ALCANÇANDO! VÔ ACELERAR!
PEGA!
?
PEEGAA!
ZUUMM!
ELE PEGOU, PESSOAL! PODEMOS PARAR!
¡UPIII! PEGUEI!
CRIIINCH!
¡AU!
UI!
VIXE!
UGH!
TUNC!
TUM!

COM LICENÇA! É UM VERDADEIRO HERÓI! QUERO ENTREVISTÁ-LO!
TUM!
TV
COMO VOCÊ SE SENTE COMO NOVO HERÓI NACIONAL?
CUMA?
QUE HUMILDADE! VOCÊ NÃO ESTAVA CORRENDO ATRÁS DE UMA TERRÍVEL QUADRILHA DE BANDIDOS?
XIII! TÔ COMEÇANDO A ENTENDER!
ENTÃO, SENHOR DIDI? O QUE O SENHOR TEM A DECLARAR?
BÃO! EU PEGUEI FOI A MINHA PIPA QUE O VENTO TROUXE ATÉ AQUI!
PIPA?
TV
UMA PIPA?
PEEGAA!
PEGA!
ALGUÉM AÍ PODE ME DIZER, O QUE FOI QUE EU FIZ?!
FIM

OS TRAPALHÕES
em
DE CABEÇA PARA BAIXO
¡AU!
MINHA NOSSA!
CACILDIS!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO DE CABEÇA PARA BAIXO, MUÇUM?
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO DE CABECIS PARA BAIXIS, DIDI?
EU ESTOU NORMAL! VOCÊ É QUE ESTÁ QUE NEM UMA MOSCA NO TETO!
NADA DISSO! VOCÊ É QUE PARECE UMA LAGARTIXIS NO TETO!
NÃO SEJA RIDÍCULO! VOCÊ ESTÁ DE CABEÇA PRA BAIXO, MUÇUM!
COMO VOCÊ PODE PROVAR ISSO?
DÊ SÓ UMA OLHADA NESSA PEDRA!
ESTOU OLHANDO!


VIU SÓ? TODO MUNDO SABE QUE O QUE CAI, CAI PRA BAIXO!
POIS DÊ UMA OLHADA NA MINHA PEDRIS!
VIU? ISSO PROVA QUE VOCÊ É QUE ESTÁ NO TETIS!
LEITOR, DIGA A ELE QUEM ESTÁ INVERTIDO!
ISSO MESMO, LEITOR! DIGA A ELE!
NA MINHA INTELIGENTE OPINIÃO, É O MUÇUM QUEM ESTÁ DE CABEÇA PARA BAIXO!
NADA DISSO! ESTÁ NA CALA QUE QUEM ESTÁ NO TETO É O DIDI!
GULP! SERÁ QUE SOU EU QUE ESTOU DE CABEÇA PARA BAIXO?
SÓ UM MINUTINHO! EU JÁ VOLTO, MUÇUM!
SÓ UM MINUTIS QUE EU JÁ VOLTO, DIDI!

PRONTO! ACHO QUE AGORA ESTÁ TUDO RESOLVIDO!
NÃO! COMEÇOU TUDO DE NOVIS!
ACHO QUE ENCONTREI A SOLUÇÃO PARA NOSSO PROBLEMA, MUÇUM!
ESCUTE AQUI, SEU DESENHISTA. SERÁ QUE O SENHOR NÃO PODERIA... BZZZ... BZZZ...
ESTÁ BEM!
PREPARE-SE, MUÇA! LÁ VAMOS NÓS!
¡AAAU!
PRONTO, MUÇA! AGORA ESTÁ TUDO CERTO!
VOCÊS É QUE PENSAM!
FIM

OS TRAPALHÕES em O RESTAURANTE do DIDI
VOCÊS TÊM MESMO CERTEZA DE QUE O DIDI COMPROU UM RESTAURANTE?
CLARIS! ELE ATÉ CONVIDOU A GENTIS PRA IR CONHECÊ O LUGAR!
SE FOSSE MENTIRA, ELE NÃO CONVIDARIA NÉ? RI! RI! RI!
POIS VOU CHEGAR LÁ E PEDIR UM TREMENDO FILÉ À MILANESA, E NÃO VOU PAGAR NADA!
E EU, UMA FEIJOADIS!
DEPOIS ATACAMOS DE SOBREMESA E O DIDI NÃO VAI TER CORAGEM DE COBRAR NADA!
É MESMIS! RI! RI!
OLÁ, PESSOAL! VIERAM CONHECER O MEU NOVO NEGÓCIO?
RESTAURANTE DIDI RESTAURAMOS QUALQUER TIPO DE VASO SANITÁRIO
GOSTARAM? EU SOU O ÚNICO NESTE RAMO!

JOGO DOS 10 ERROS

EI, TURMA! EXISTEM DEZ DIFERENÇAS ENTRE OS DOIS DESENHOS ABAIXO. PEGUE UM LÁPIS E VEJA SE CONSEGUE ENCONTRÁ-LAS.

TRAPALHÕES N.º 59 Edição de Bloquinho — **BLOCH EDITORES S.A.**

Copyright 1980 de Bloch Editores

Diretoria: ADOLPHO BLOCH, OSCAR BLOCH SIGELMANN e PEDRO JACK KAPELLER. *Diretores:* DIRCEU TORRES NASCIMENTO, MURILO MELO FILHO, ARNALDO NISKIER, ISAAC EDUARDO HAZAN, PAULO PELLICANO, ZEVI GHIVELDER e LEONARDO BLOCH. *Diretor Responsável:* MURILO MELO FILHO. **Bloch Infanto-Juvenil:** DIRETOR: Cassio Emmanuel Barsante. EDITOR: Edmundo Rodrigues. PRODUÇÃO: Carlos Affonso. ARTE: Cláudio David Rawicz. SERVIÇOS EDITORIAIS: Célio Lyra. DEPARTAMENTO COMERCIAL: Osmar Gonçalves e Expedito Grossi. DEPARTAMENTO DE MARKETING — David Klajmic. PUBLICIDADE: Roberto Antunes e Manoel Gomes. ADMINISTRAÇÃO, REDAÇÃO E CIRCULAÇÃO: Rua do Russell, 804, Tel.: 265-2012, Telex: (021) 21525 — Rio de Janeiro. PARQUE INDUSTRIAL: Rua Cordovil, 520 — Lucas — Tel.: 391-6000 — Telex: (021) 22751. DISTRIBUIÇÃO: Distribuidora Imprensa Ltda. — Rua do Resende, 100 — Tel.: 244-3177 — Rio de Janeiro. BRASÍLIA: Roberto Wagner Monteiro — Setor de Industrias Gráficas, Quadra 1, Lote 939 — Tel.: 223-5410 — Telex: (061) 1058. SÃO PAULO: Diretores: Pedro Jack Kapeller e Salomão Schvartzman. CASA DA MANCHETE: Av. Europa, 21 — Tel.: 282-3122 — Telex: (011) 32763 BLOC BR. MINAS GERAIS: Aldo Braga — Av. Afonso Pena, 1.500, 16.º andar — Tels.: 226-6677 e 226-6554 — Belo Horizonte — Telex: (031) 1058. RIO GRANDE DO SUL: Edgard Wallau Júnior — Rua Otávio Rocha, 115, 18.º andar — Tels.: 24-4744 e 25-4972 — Porto Alegre — Telex: (051) 1042. NORTE NORDESTE: Fernando Câmara Cascudo — Av. Dantas Barreto, 498 — 2.º e 3.º andares — Tels.: 224-0585 e 224-0454 — Recife — Telex: (081) 1084. CEARÁ: Moacyr Moreira Lima — Av. Monsenhor Tabosa, 111 — conjs. 55 e 56 — Tels.: (085) 226-0660 e 226-0350 — Telex: (085) 1865 — Fortaleza. BAHIA: Luiz Carlos Sá Freire — Av. Antônio Carlos Magalhães s/n.º — Centro Empresarial Iguatemi — Módulos 202 e 203 — 2.º pavimento — Bloco A — Tels.: 244-3489 e 244-3581 — Salvador. PARÁ: Rua Campos Sales, 268, conj. 901 — Tel.: 22-6845 — Belém. PARANÁ: José Schlapak — Rua Marechal Deodoro, 211, 8.º andar, conj. 806 — Tel.: 24-8263 — Curitiba — Telex: (041) 5202.

Ninguém está autorizado a vender assinaturas.

Colaboram neste número: Centro de Criação e Produção: ELY BARBOSA EDIÇÕES COMERCIAIS LTDA. Roteiros: Genival A. Souza — Orlando A. S. da Costa — Flávio da Costa Pinheiro — Ricardo Martins — Arte: Joel França — Ademir Pontes — Alessandra D'Amico — Marcio Veno — Domingos A. Souza — Eduardo Vetillo — Vanderley Feliciano — Coordenação: Thereza G. Rodrigues — Supervisão Geral: Ely Barbosa.

ESCOLAS INTERNACIONAIS

EI DESDE 1891

CURSOS DE QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL

NOSSOS CURSOS SÃO CONTROLADOS PELO NATIONAL HOME STUDY COUNCIL *

(*) Entidade norte-americana para controle do ensino por correspondência

provep 22483

ELETRÔNICA. RÁDIO e TV

O curso que lhe interessa precisa de uma boa garantia!
As ESCOLAS INTERNACIONAIS, pioneiras em cursos por correspondência em todo o mundo desde 1891, investem permanentemente em novos métodos e técnicas, mantendo cursos 100% atualizados e vinculados ao desenvolvimento da ciência e da tecnologia modernas. Por isso garantem a formação de profissionais competentes e altamente remunerados.

Não espere o amanhã!
Venha beneficiar-se já destas e outras vantagens exclusivas que estão à sua disposição. Junte-se aos milhares de técnicos bem sucedidos que estudaram nas ESCOLAS INTERNACIONAIS.

Adquira a confiança e a certeza de um futuro promissor.

Cursos rápidos, fáceis, eminentemente práticos, preparados pelos mais conceituados engenheiros de indústrias internacionais de grande porte.

MILHARES DE ESPECIALISTAS EM ELETRÔNICA BEM SUCEDIDOS

P/B e a cores! AM, FM, Estéreo

Grátis! EQUIPAMENTOS

A teoria é acompanhada de 6 kits completos, para desenvolver a parte prática:

kit 1 — Conjunto básico de eletrônica
kit 2 — Jogo completo de ferramentas
kit 3 — Multímetro de mesa, de categoria profissional
kit 4 — Sintonizador AM/FM, Estéreo, transistorizado, de 4 faixas
kit 5 — Gerador de sinais de Rádio Freqüência (RF).
kit 6 — Receptor de televisão.

PEÇA NOSSOS CATÁLOGOS GRÁTIS
EI- Escolas Internacionais
Caixa Postal 6997 - CEP 01051
São Paulo - SP.

ENVIE CUPOM OU CARTA, HOJE MESMO!
E receba, grátis, o livreto
Como Triunfar na Vida

EI DESDE 1891

ESCOLAS INTERNACIONAIS
Caixa Postal 6997 - CEP 01051
São Paulo - SP.

Enviem-me, grátis e sem compromisso, o magnífico catálogo completo e ilustrado do curso abaixo, com o livreto **Como Triunfar na Vida.**

Eletrônica

Nome. . . . .
Rua. . . . . nº. . . . .
CEP. . . . . Cidade. . . . . Estado. . . . . .

SPECTREMAN
NAS BANCAS
Ele veio de
outro planeta
para ajudar
a terra!
O sucesso da
série de
televisão
agora em
quadrinhos.
Enviado pelos dominantes
para combater a poluição
da Terra, Spectreman
enfrenta o mais cruel
inimigo: o Dr. Gori!
bloch
infanto
juvenil

ZECAGIBIS

Que tal dividir seu gibi da linha Trapalhões ?
Basta scanear que nós restauramos.

Nosso projeto já conta com cerca de 70% dos gibis físicos sendo digitalizados.

A meta é completar essa coleção de ouro e disponibilizá-la gratuitamente.

www.zecagibis.blogspot.com

zecagibis@gmail.com